

# مبارك يقدم للشعب صورة صادقة عن أوضاع الحاضر وأمل المستقبل

قضيتنا الأولى هي زيادة الانتاج وضمان العدالة الاجتماعية نحن نواجه عاما صعبا بسبب نقص مواردنا ولكننا قادرون على الانتصار علينا أن نوفر ٤٠ ألف فرصة عمل جديدة سنويا وأن نبني مجتمعات جديدة

## منحة ٢٠ يوما للعاملين بالحكومة والقطاع العام بنفس قواعد العام الماضي

القضية الفلسطينية  
نطالب أمريكا وإسرائيل بالاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني  
حرب الخليج  
أبد من اتخاذ خطوات عملية للاسهام في وقف الحرب



الرئيس حسنى مبارك يرد تحية آلاف العمال وأبناء محافظة القليوبية الذين تجمعوا على طول الطريق إلى المؤسسة العمالية بشبرا الخيمة التي أقيم بها الاحتفال بعيد العمال [تصوير : فروع إبراهيم]

• لا يسار ولا يمين وإنما نبني سياستنا الاقتصادية بما يتناسب مع ظروفنا  
• أنجزنا في الخطة الخمسية الأولى ما يفوق إنجازات ٢٠ عاما سبقت الخطة  
• الرئيس يشرح الحقيقة الكاملة حول ما أثير بشأن أرض المعمورة  
• نحن مطالبون باستصلاح نصف مليون فدان على الأقل في الخطة الخمسية القادمة

## لا جدوى من عقد قمة عربية بغير الترام يجمع الصفوف حول القضايا القومية

• مايجرى في حرب الخليج وفي لبنان جزء من مؤامرة كبرى فهل يريدون إلbasها ثوب الشرعية في القمة العربية؟  
• الذين يعقدون الصفقات في الظلام أوراقهم مكشوفة .. ومصر تستطيع كشف جميع الأوراق  
• على الذين يتشدقون بميثاق الدفاع العربى المشترك أن يسألوا ليبيا وسوريا عن دورهما في لبنان وحرب الخليج  
• نقول للجميع إن مصر الرجال أقوى من خزائن المال وأقوى من الغافلين واللاهين والمتامرين

سنناقش مشاكل ديون الدول النامية في قمتى افريقيا وعدم الانحياز

على صفحات العدد  
• نص خطاب الرئيس مبارك [صفحة ٧٠٦٥٠٣]  
• كلمة وزير القوى العاملة ورئيس اتحاد عمال مصر [صفحة ١٧]  
• كلمة محافظ القليوبية [صفحة ١٧]  
• وصف الاحتفال بعيد العمال [صفحة ١٧]  
• قواعد صرف المنحة للعاملين وأصحاب المعاشات [صفحة ٣]

• نريد اجتماعا أن ينقسم الفتيان احدهما غنية والأخرى فقيرة  
• تشجع القادر ونرى ونحصى غير القادر

أمامنا تحديات صعبة لتوفير الغذاء وتعويض نقص الموارد والحفاظ على معدلات التنمية وموازنة الأسعار والدخول ومواجهة زيادة السكان  
لاغنى لنا عن الجهود الذاتية والمبادرات الفردية ونجربة محافظة دمياط تجربة مشرفة  
ليكن نضالنا اليوم من أجل التحرر الاقتصادي والحرية الحقيقية هي التي لا يهددها سلاح الغذاء

تكاليف عاجلة للحكومة :  
١ تطویر نظام العمل بهيئة الاستثمار ولجان ترشيد الاستيراد  
٢ إخراج جميع مستلزمات الانتاج من لجان الترشيد  
٣ تطویر اسلوب العمل في مصلحة الجمارك  
٤ انشاء مكتب جديد لاستثمارات استصلاح الأراضي  
٥ توحيد كافة الضرائب العقارية في قانون واحد











# كارثة المفاعل النووي السوفيتي : موسكو ترفض المساعدات الغربية للسيطرة على الحريق النووي إشعاعات المفاعل السوفيتي أقوى ألف مرة من قنبلة هيروشيما

موسكو - وكالات الأنباء - رفض الاتحاد السوفيتي أمس مساعدة الدول الغربية له في السيطرة على كارثة المفاعل النووي في محطة تشيرنوبيل النووية بجمهورية أوكرانيا وقال إن لديه خبرات علمية وفنية كافية للتعامل مع الموقف بينما قالت المصالح الغربية أن الكارثة أصعب مما تصفه كمشكلة فنية بسيطة.

وفي الوقت نفسه، كشفت وكالات الأنباء عن معلومات جديدة عن ضحايا الحادث إذ قُتل ١٨ شخصا في حالة صحية خطيرة نتيجة للحادث، وكانت الوكالة قد ذكرت أمس الأول أن الحادث أسفر عن مصرع شخصين، ودخل ١٩٧ شخصا في المستشفى، وأن ٤٩ منهم قد غادروا المستشفى.

ويستند الثابت من الطلاب، والسياس، والمعالج، حاليا، لفساد الاتحاد السوفيتي، يقول المساهمون القدمون من مدينة كييف التي تقع على بعد ١٢٠ كيلومترا من محطة المفاعل النووي، أن الموقف يبدو هائلا في المدينة، ولا يبدو أن هناك أي اهتمام بكارثة المفاعل النووي وأن استعدادات الاتحاد بعيد أول مايو مضت في كييف في طريقها شيئا لم يكن. وقال مسئول في المخابرات الأمريكية إنه من الواضح أن المفاعل تعرض لشبكة في نظام التهوية يتم الصيانة المضي مما أدى إلى انهيار قلب المفاعل يوم السبت التالي، ثم حدث انفجار كبير من الهيدروجين يوم الأحد مما أدى إلى الحاق أضرار جسيمة بالمحطة النووية.

وأفادت التقارير الواردة من مناطق مختلفة، أن سحابة الإشعاعات النووية، بدأت تتجه نحو جنوب أوروبا، وأن الفرق السوفيتية الخاصة بالتدخل من التلوث الإشعاعي بدأت عمليات التنظيف قرب المفاعل الذي تسرب منه إشعاعات أكثر كثافة ١٠٠٠ مرة بالمقارنة بقنبلة هيروشيما.

ونكر رايو صوت أمريكا، أن أحد أعضاء مجلس الشيوخ الأمريكي تقدم بمشروع قانون للمجلس يطلب الوكالة الدولية للطاقة الذرية في النمسا، بإجراء تحقيق في البرنامج النووي السوفيتي لمعرفة ماذا كان يمثل خطرا صعبا على المواطنين السوفيت وفي مناطق أخرى من العالم.

وقال الرابيو، أن رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب طالب بضرورة وجود إشراف دولي على أربعة مفاعلات نووية سوفيتية تحت الإنشاء في كيريا.

وقال الدبلوماسيون الغربيين، من أممية ماركس، مساهمون بإبلاغين تركيا مدينة كييف مؤخرا، وقالوا إن شحنة إخبار في محطة تلفزيون محلية سوفييتية قالت أن ٢٠٠ شخص ماتوا في الكارثة، ولكن إنهم لم يستبعدوا أن تتبع سيمع لحظة تلفزيون محلية بأن تتبع مثل هذا التباين، قبل أن يذاع في موسكو نفسها أي شيء من الحادث أصلا.

ويستدعي الإقليم الكبيرة الضحايا التي يتبعها الخبر.

وقال الرابيو، أن رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب طالب بضرورة وجود إشراف دولي على أربعة مفاعلات نووية سوفيتية تحت الإنشاء في كيريا.

وقال الدبلوماسيون الغربيين، من أممية ماركس، مساهمون بإبلاغين تركيا مدينة كييف مؤخرا، وقالوا إن شحنة إخبار في محطة تلفزيون محلية سوفييتية قالت أن ٢٠٠ شخص ماتوا في الكارثة، ولكن إنهم لم يستبعدوا أن تتبع سيمع لحظة تلفزيون محلية بأن تتبع مثل هذا التباين، قبل أن يذاع في موسكو نفسها أي شيء من الحادث أصلا.

ويستدعي الإقليم الكبيرة الضحايا التي يتبعها الخبر.

وقال الرابيو، أن رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب طالب بضرورة وجود إشراف دولي على أربعة مفاعلات نووية سوفيتية تحت الإنشاء في كيريا.

وقال الدبلوماسيون الغربيين، من أممية ماركس، مساهمون بإبلاغين تركيا مدينة كييف مؤخرا، وقالوا إن شحنة إخبار في محطة تلفزيون محلية سوفييتية قالت أن ٢٠٠ شخص ماتوا في الكارثة، ولكن إنهم لم يستبعدوا أن تتبع سيمع لحظة تلفزيون محلية بأن تتبع مثل هذا التباين، قبل أن يذاع في موسكو نفسها أي شيء من الحادث أصلا.

ويستدعي الإقليم الكبيرة الضحايا التي يتبعها الخبر.

وقال الرابيو، أن رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب طالب بضرورة وجود إشراف دولي على أربعة مفاعلات نووية سوفيتية تحت الإنشاء في كيريا.

وقال الدبلوماسيون الغربيين، من أممية ماركس، مساهمون بإبلاغين تركيا مدينة كييف مؤخرا، وقالوا إن شحنة إخبار في محطة تلفزيون محلية سوفييتية قالت أن ٢٠٠ شخص ماتوا في الكارثة، ولكن إنهم لم يستبعدوا أن تتبع سيمع لحظة تلفزيون محلية بأن تتبع مثل هذا التباين، قبل أن يذاع في موسكو نفسها أي شيء من الحادث أصلا.

ويستدعي الإقليم الكبيرة الضحايا التي يتبعها الخبر.



## من الصعب مقاومة الكراديو كاسيت الذي تساهم به سهولة الخدمة والصيانة

تحت أقوى نظام لمقاومة الجودة يمكن تصوره، وكل هذه المنتجات تشاهدها مركز الخدمة والصيانة، شبكة واسعة من هذه المراكز في مصر، وكلها على أهبة الاستعداد لتقديم الصيانة والخدمة لمعظم منتجات ناشيونال مع كل المهارة العلمية وبأجهزة إلكترونية حديثة مع قوافل قطع الغيار الأصلية لناشيونال.

في المرة القادمة عندما تكون مقتنعا تماما، تعال إلى ناشيونال لتأخذ من إنتاجها الكراديو كاسيت، الذي تصعب مقاومته والذي تساهم به سهولة الخدمة والصيانة.



### National ناشيونال

كن على ثقة أن منتجات ناشيونال التي تتوافر لديك، يتم صيانتها وخدمتها في مركز الخدمة والصيانة لمنتجات ناشيونال في الأماكن التالية:

مؤسسة بغداد للتجارة	شركة مصر جواهر للاستيراد والتوزيع	هياك فداي سبيتر
٢١٨ شارع رمسيس، القاهرة	٢١١ شارع بورسعيد، ميدان السيدة زينب، القاهرة	٣٠٠ شارع رمسيس، القاهرة
مركز التوزيع والتجارة والصيانة	مركز الصيانة	مركز الصيانة
٧٧٧٧٧٧ / ٧٧٧٧٧٧	٧٧٧٧٧٧ / ٧٧٧٧٧٧	٧٧٧٧٧٧ / ٧٧٧٧٧٧

## اضخم اضراب عام في جنوب افريقيا مئات الآلاف من المتظاهرين في شتى أنحاء بولندا

الان بالبروت وخراب المياه واعتقلت أعدادا ضخمة منهم وعلى رأسهم زعماء منظمة التضامن، السرية، وصاحبت القوات الكتل في محاولة لمنع المصلين من الاعتراك في المظاهرات كما طردت منزل زعيم التضامن، ليغ فليا لثمة من الخروج.

وفي طوكيو : احتشد ما يقرب من ٣٢ مليون عامل في جماعات جماهيرية للاحتفال بيوم أول مايو، غير أن التجمعات تحولت فيما بعد إلى مظاهرات في وسط العاصمة للمطالبة بزيادة الأجور ومعارضة نظام الغرب من العمل، كما طالبوا بفضح التسلح وتطوير خدمات الرعاية الاجتماعية والتعليم.

كما دعا رئيس أكبر منظمة عمالية هناك إلى خفض ساعات العمل من الحصول على حق الإجازة الأسبوعية وخفض الضرائب.

من فوق موسكو شهد الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف من فوق منصة لينين في قلب موسكو استعراضات ضخمة احتفالية فيها عدة آلاف من المواطنين وحضر أفراد أسرته الاحتفالات وهو تقليد نادر في الاتحاد السوفيتي.

## بعد اقتحام المعبد الذهبي : غلادي : لوزن لهذه المجموعة الانفصالية هروب زعماء حركة الانفصال

نيونيل : من علاقة بين الغلاد - وكالات الأنباء - في أول رد فعل زعماء حركة الانفصال الانفصالية بعد إعلانهم لانسحابهم من دولة الانفصالية في جنوب إفريقيا. وقال زعماء الحركة الانفصالية، إنهم هربوا من جنوب إفريقيا، وقالوا إنهم هربوا من جنوب إفريقيا، وقالوا إنهم هربوا من جنوب إفريقيا.

وقال زعماء الحركة الانفصالية، إنهم هربوا من جنوب إفريقيا، وقالوا إنهم هربوا من جنوب إفريقيا، وقالوا إنهم هربوا من جنوب إفريقيا.

وقال زعماء الحركة الانفصالية، إنهم هربوا من جنوب إفريقيا، وقالوا إنهم هربوا من جنوب إفريقيا، وقالوا إنهم هربوا من جنوب إفريقيا.

وقال زعماء الحركة الانفصالية، إنهم هربوا من جنوب إفريقيا، وقالوا إنهم هربوا من جنوب إفريقيا، وقالوا إنهم هربوا من جنوب إفريقيا.

في هذه الحالة، يمكن أن تكون مقتنعا تماما، تعال إلى ناشيونال لتأخذ من إنتاجها الكراديو كاسيت، الذي تصعب مقاومته والذي تساهم به سهولة الخدمة والصيانة.

في المرة القادمة عندما تكون مقتنعا تماما، تعال إلى ناشيونال لتأخذ من إنتاجها الكراديو كاسيت، الذي تصعب مقاومته والذي تساهم به سهولة الخدمة والصيانة.

في المرة القادمة عندما تكون مقتنعا تماما، تعال إلى ناشيونال لتأخذ من إنتاجها الكراديو كاسيت، الذي تصعب مقاومته والذي تساهم به سهولة الخدمة والصيانة.

في المرة القادمة عندما تكون مقتنعا تماما، تعال إلى ناشيونال لتأخذ من إنتاجها الكراديو كاسيت، الذي تصعب مقاومته والذي تساهم به سهولة الخدمة والصيانة.

في المرة القادمة عندما تكون مقتنعا تماما، تعال إلى ناشيونال لتأخذ من إنتاجها الكراديو كاسيت، الذي تصعب مقاومته والذي تساهم به سهولة الخدمة والصيانة.

في المرة القادمة عندما تكون مقتنعا تماما، تعال إلى ناشيونال لتأخذ من إنتاجها الكراديو كاسيت، الذي تصعب مقاومته والذي تساهم به سهولة الخدمة والصيانة.

في المرة القادمة عندما تكون مقتنعا تماما، تعال إلى ناشيونال لتأخذ من إنتاجها الكراديو كاسيت، الذي تصعب مقاومته والذي تساهم به سهولة الخدمة والصيانة.

في المرة القادمة عندما تكون مقتنعا تماما، تعال إلى ناشيونال لتأخذ من إنتاجها الكراديو كاسيت، الذي تصعب مقاومته والذي تساهم به سهولة الخدمة والصيانة.

في المرة القادمة عندما تكون مقتنعا تماما، تعال إلى ناشيونال لتأخذ من إنتاجها الكراديو كاسيت، الذي تصعب مقاومته والذي تساهم به سهولة الخدمة والصيانة.



















## في هذا العدد

١٠ الفنون ..... ص ١٠  
١١ الفنون ..... ص ١١

١٢ الفنون ..... ص ١٢  
١٣ الفنون ..... ص ١٣

١٤ الفنون ..... ص ١٤  
١٥ الفنون ..... ص ١٥

١٦ الفنون ..... ص ١٦  
١٧ الفنون ..... ص ١٧

١٨ الفنون ..... ص ١٨  
١٩ الفنون ..... ص ١٩

٢٠ الفنون ..... ص ٢٠  
٢١ الفنون ..... ص ٢١

٢٢ الفنون ..... ص ٢٢  
٢٣ الفنون ..... ص ٢٣

٢٤ الفنون ..... ص ٢٤  
٢٥ الفنون ..... ص ٢٥

٢٦ الفنون ..... ص ٢٦  
٢٧ الفنون ..... ص ٢٧

٢٨ الفنون ..... ص ٢٨  
٢٩ الفنون ..... ص ٢٩

٣٠ الفنون ..... ص ٣٠  
٣١ الفنون ..... ص ٣١

٣٢ الفنون ..... ص ٣٢  
٣٣ الفنون ..... ص ٣٣

٣٤ الفنون ..... ص ٣٤  
٣٥ الفنون ..... ص ٣٥

٣٦ الفنون ..... ص ٣٦  
٣٧ الفنون ..... ص ٣٧

٣٨ الفنون ..... ص ٣٨  
٣٩ الفنون ..... ص ٣٩

٤٠ الفنون ..... ص ٤٠  
٤١ الفنون ..... ص ٤١

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير  
ابراهيم نافع



ملحق  
الجمعة

٢٣ شعبان ١٤٠٦ • ٢ مايو ١٩٨٦ • ٢٤ برمودة ١٧٠٢  
Al-Ahram May 2 - 1986

# يامولاى كما خلقتنى

## اسبوعيات

يكتبها هذا الاسبوع

د: سمير سرخان

حصر المواقف

رواية:  
عبد الفتاح رزق  
ريشة: مكرم حنين



١٢ -

تلقيت دعوة لحضور حفل عقد قران وزفاف ابنتي...  
قالوا: وكانهم يعتقدون - ان الطوبى - يصدقون  
الحال الذي اصيبت عليه - اضطرتهم الى ذلك - فغابوا  
ان يغفروا من التناقص - تصريحا - ويخبروني -  
هكذا بالظلم - لا هو ام -  
عقد القران ووضع يدى في يد العريس امام  
المأذون...

صورة يعنى...  
ولما كنت اعرف جيدا ان - الكسب - يبحث عن  
السبل المكنة وغير المكنة - للاجهاد على - وفق  
ميدا اقل قبل ان تغفل - فالتفتى قوت ان افوت عليه  
الفرصة... فلم اكترث - ولم اغضب...  
فكيف ما يكون...

لتسافر ابنتي الثانية - ب - بعد الزفاف الى ذلك  
البلد العربي - ولتواجه حياة جديدة هناك -  
ولتتلق عن حلمها في ان تصبح نجمة سينما  
مشهورة - ولتتجنب اطفالا - ولتسعد امها  
محسنا - ويسعد معها كل هؤلاء الوافدين الجدد  
الذين انتشروا الارض ومن عليها...

ورغم اني في الحفل الذي اقاموه في فندق كبير قريب  
من المطار - لا اعرف لماذا - كنت اتصرف بلا مبالاة...  
فقد خرجت ان الجميع يتختمون بي - ويشدون على يدي  
مهندسين - وقال الشاب الذي سياتح ابنتي معه انه  
يرحب بقدومي الى بلده - وان تذاكر السفر جاهزة في اي  
وقت احبته...

ولكني رايتها تقرب مني في احيان كثيرة... وتحرص  
على ان تلتصق بنا الصوري معا... وسعدت انها عادت  
الى حالتها الصحية القديمة... سليمة معافاة...  
وقلت لنفسى... ربما حدث ذلك بعد ان تخلصت من  
المراة... ومعنى!

وفي النهاية... بدأ المشهد التقليدي من ذرف دموع  
الفرح... واحسنت انني يجب ان احتضن ابنتي قبل  
ان ترحل فريدا لا اراما ثانية سالتها بصوت خفيض  
وانا وهي في ركن مزدهم بباقات الزهور:

برأت الدعوى في عينها الجميلتين وقالت كانها  
لم تستعنى... خللي بالك من نفسك بليغا!  
هل ان اوان ان تتساقط اوراق ربة بعد ربة؟  
هل من وقتك مع الشيطان - اولا اعرف من - فقد كل  
ما هو جميل - وفل في حياتي؟

استبست لان اكين - صورة - لم استجب ايضا  
لان افقد مشاعر الاب وابنته تركه الى عنوان جديد لم  
يعرفه بعد...  
اريد ان انشيت بيديك ابنتي ولا اتركك ايدا...  
اريد ان اصبح في وجه الجميع - ايمورا منها - ولا  
تتصوروا ان احلامها - ماذا ستفعلون معها - وكيف  
استمكن خداعها؟ - فاذ كانت رسالتك افرامكم - وهل  
من زواج حقيقي... ام صفقة جديدة؟

يا ابنتي ذلك الشاب الذي لم اتعود بعد على نطق اسمه  
لناخذ ابنتي ويصعد بها الى الدواب العليا في الفندق...  
هل انتهي كل شيء... اضع علامة بجوار اسمها  
واعترها من المفقودين؟

ميرورة...؟ يكرهونها وكانهم يقولون... فتكلم...  
تتلك...

اغادر الفندق في مركب  
جائزى وكانى است  
عائدا من حفل زفاف  
اتطلع الى وجه ابنتي  
الكبرى - وابساح  
عما تفكر في الان؟ هل  
هي سعيدة بنزوح  
اخوتها...؟ هل تشعرون  
بالغيرة لانا سيقبها؟

هل هي موفقة؟ ام  
لنا - كعادتها - تفتخر  
في صدمها كما مالنا من  
الاسرار؟

وانت - يلمكة  
الساحلة - ماذا  
هناك - قلبي جرحني  
لنا كما فعلت ر ب -  
ستفعلين... موهبة  
الوحيدة في الحياة هي  
تقديمها - جملة لا يفل  
عن جملتها - فمتى  
ساستسلم البصوة  
لحضور عقد قرانك بنت  
الاخرى؟

ويطبيعة المستحيل...  
انت يا من استبكت  
مجموعك في الثانوية  
للعامة - لتدريس  
الطب... هل عندك النية  
لدراسة حقيقة...؟ لا  
اعرف... ولكن اشد في  
انك ستسعين طيبة ا  
امنا تيا بالسر  
المتنود... فلا علة ولا  
استعجال... سيكيل  
لنازنا مهما كان المكان  
الذي تختارينه... عندى  
ام عند امك - لو تركت  
اخواتك الأربع - فستبقين  
انت!

اخيرا لصمت صوت  
د - بعد صمت طويل...  
عمى الكسب كان  
فرحان قوى...  
قلت لاستجبها:  
فرحان فرحان اهد

اعترف ان لمسات يديها التي كانت تدعوني للقبلة  
من النوم كانت رقيقة للغاية - فتحت عيني وانا اضمر  
بلمتاسي حقيقي... لا يهينني انها - انشراح - كريمة  
الحيكيات او ليه حكمة في العالم...  
لا بد ان عندما ما تريد ان تقبله - او ما تريد ان  
تقبله - فادامه مصرة على يقيني...

١٣ -

١٤ -

١٥ -

قالت وكانها تخفى:

صفوان رجع تانى... وعزيز يشوفك...  
نسيت الاسم سالتنا:  
صفوان مين؟  
قلت على صدمها:  
صفوان الي حضرك كنت بتعالجه... ده بلى  
اخر موهبة!

ضاح انفعلى:  
خل الدكتور عماد يشوفه... لنا...  
قاعلتني:  
موش عزيز يقابل حد الا انت... اخليه يدخل ١٩

استرحا عشرين سنة من صفوان... احاول ان  
استجمع ما كنت اعرفه عن صفوان... ماذا سيقول  
عندما يراني فوق هذا السريير... وهل اخبره... ام ان  
كل شيء سار معه كما تحبنا منذنا في البداية؟

صفوان... بدأت اتذكر... ميون كندريا... تروم  
المريض... تماما مثل مريض اليوم عند موابير...  
ولكنه كان قد وصل الى القى حال... كان كما يتم يقوم  
مفرعا من كابوس... كابوس بالليل وكابوس في النهار  
وكابوس في كل وقت يتم فيه... وانكتر ان كان يملك  
قدرة فائقة على وصف تلك الكوابيس... يصورها وكانها

تجربى امامه في شريط سينمائي لا يقل عن اي  
تتصلي... والى جانب ذلك التعلق في الوصف... كانت  
الفتان... يقسم ان نهايته ستكون بين انسان فارسيق  
له الهام العديد من القطط... ويرب نفسه جيدا... حتى  
يجري الولد المناسب لانتهاه

ماذا عاد صفوان ثانية؟  
هل عاد الى الكوابيس... والى الخوف من الفئران؟  
الذي اتذكره انني التحليل النفسي استعملت ان  
اخضعه من كل هذه المتاعب... كانت طفولته... مثل  
الكثير... طفولة شقية... تسمه فقد تم ملاقاة امه من ابيه  
وهو في الرابعة من عمره... وكان يلقى العذابين من ذبح  
امه العتال في محبة السكة الحديدية... ومن زججه ابيه  
التي كانت يساق واحدة طبيعة والتأثير خشيية...  
كثيرا ما كانت تخبره بها!

تري ماذا سيقول الان؟  
يدخل فلا تصدق انه هو... ابيض شعره راسه وتحول  
انتقاع وجهه الى جلد على عظم... اعتدلت جالسا  
وانتظرت ان يتكلم...

قل وعيناه تتطلع الى كل مكان في الحجرة:  
- اهل فين الدكتور نظمي؟  
لم تحضر معه لعل له انني الدكتور نظمي... تركتني  
وحدى معه لعل اقربها انا بنفسى؟

عاد يقول وهو يترقب مني:  
- انت بتتلمظ هنا؟... سلاطه... اطمن الدكتور  
نظمي اسكت دكتور في بلندا... ضروري حيليك تامل!  
لافاضة من المرافقة قلت وكنت اقدم على الانتحار:  
تسم في مكانه... سحب راسه الى الوراء واعادها  
ثانية:

- موش معقول... لا مؤاخذه انت  
قاعطه يامل ان اخضعه من الموقف كله:  
- ايوه... تجهن شوية... غريبة مش عده!  
قل كانه يعنت:  
- موش قصدي... لكن الدكتور نظمي... قصدي  
انت... كنت مشاء الله وكنت كمان...

خرج صفوان مع الحكيمات وبقي عماد وحده  
امامى... سالت:  
- انت شايك اني عمت حاجة غلط؟  
- قل وهو يضرب كفا بك:  
- موش عارف اقولك ايه... لكن الراجل بالمثل  
ده... الله يعوض عليه مسكين... حقيقي مسكين!  
تحررت الكسب...  
تعمت فشكتي دون ان لتكن من التحكم  
فيها!!

١٦ -

١٧ -

١٨ -

١٩ -

٢٠ -

٢١ -

٢٢ -

٢٣ -

٢٤ -

٢٥ -

٢٦ -

٢٧ -

٢٨ -

٢٩ -

٣٠ -

٣١ -

٣٢ -

٣٣ -







## هذه الدراسة لماذا ؟

خلال اجتماع مجلس المديرين لاتحاد الصحفيين الأفارقة في القاهرة الأسبوع الماضي برئاسة صلاح جلال رئيس الاتحاد ، ناقشت قضايا عديدة تهم القارة الأفريقية وترتبط بينها وبين الصحافة وسائر وسائل الاتصال الجماهيري بحكم دورها في التعبير الأصيل والصدق عن معاناة القارة وإحلامها .. واذ نستعرض هذه الدراسة اليوم فلانها تتحدث عن التنمية وهي الهدف المحوري لاهتمام الشعوب الأفريقية والتحدى الذي يواجهها اليوم وغدا .

هل يتحمل المجتمع الدولي - والدول التنموية سابقا - مسؤولية انعقاد القارة ؟

أمام دورة خاصة للأمم المتحدة بعد ٢٥ يوما

# اقتراح افريقي

الاعلام والتنمية المفقودة في أفريقيا !

• التنمية وفي مقدمتها الغذاء تحتاج  
الى ١١٥ مليار دولار تدفع منها الدول الغنية ٣٥ مليارا  
• اليونيسكو تختار القاهرة : مقرا لجهاز تدريب الاعلاميين في الدول النامية

كما أنه أيضا يهدد المصالح الغربية والأمريكية ، ويؤكد فشل سياسة الحوار التي تنتهجها الحكومة الأمريكية مع النظام العنصري ، وتشاركها في ذلك بريطانيا وألمانيا الغربية ويضرب دول غرب أوروبا .. مما يصعب لزاما على هذه الدول أن تعمل من سياستها وأن يصرح المجتمع الدولي ل الاتجاه الصحيح بزيادة الضغط والضغط المقاطعة والعقوبات اللازمة الشاملة على حكومة جنوب أفريقيا ، مع دعم النضال البطولي للشعب لاجل الحرية

المناهضة يوما بعد يوم وتزايد المقاومة الوطنية وقد تضاعفت عملياتها خلال السنة شتت الأخيرة ١٩٨٥ بالنسبة لما وقع من أعمال خلال عام ١٩٨٤ .. وتفجرت الهجمات في مناطق مختلفة في أن واحد بفشل أكثر للجنود ان الاضطرابات عن العمل والدراسة وغيرها من صور العصيان المدني ليست هي الأسلوب الوحيد للقتال الذي يتبعه الثوار أعضاء خلايا المقاومة الوطنية السرية .. ومع تصاعد هذه الأعمال أعلن الأسقف ، الدكتور

ويأسر عليهم كل صنوف الفهر والسجن والتعذيب والتشريد مما يضطرونهم الى الهرب واللجوء للدول الأفريقية الجارة خوفا من التعذيب والتكفير .. لقد اذان المجتمع الدولي هذا التحدي السافر من جانب حكومة جنوب أفريقيا العنصرية لثقافة الأمم المتحدة ومبادئ حقوق الإنسان والقوانين الدولية .. ثم تصاعدت الجهود الدولية لمناهضة تلك السياسة ففقدت المؤتمرات الدولية وصدرت قوانين عديدة من مجلس الأمن والأمم المتحدة ومنظمة الوحدة الأفريقية ومجموعة دول عدم الانحياز والمنظمات الدولية والإقليمية الأخرى .. كما أعلنت الجمعية العامة للأمم المتحدة فترة عقدين كل منهما لمدة عشر سنوات ، الأول من ١٩٧٣ الى ١٩٨٣ والثاني من ١٩٨٣ الى ١٩٩٣ لمكافحة العنصرية والتمييز العنصري ووضعت برامج عمل خلال هذين العشرين تهدف لوضع الطرق والوسائل العلمية وأهمها المؤتمر الذي سيعقد في باريس

انكسار المكتوبة والمطبوعات والمعلومات والبيانات .. في حين أن أساليب هذا التمييز والاتصالات تعد أسسية وتؤكد دور الاعلام الكبير في خدمة ونجاح التنمية الشاملة .. تؤكد الأرقام أن ٧٠٪ من سكان العالم ليس لها الا نصيب ضئيل من وسائل الاتصال وبالتالي فإن المعلومات التي تتلقاها هذه الوسائل لا تزيد نصيبها من اسواق العالم في وسائل المواصلات من ٢٥٪ بينما ٧٥٪ من الوسائل تسيطر عليها ١٥ شركة عالمية من الدول المتقدمة الغربية وتحصل من وراءها على آلاف من فرص العمل الجزئي بدائي وعلى الخبرة التكنولوجية ويتكسب تأثير هذه الفجوة العميقة على ثقافة وفكر ومزاج الدول النامية .

دراسة يعرضها : محمود مراد

محمود مراد

دأخل مجموعة دول متجاورة كتونج من التكامل ، فإن أفريقيا لديها إمكانات شاسعة للزراعة ( الأرض - الماء - الطاقة - القوى البشرية .. إلخ ) يمكن أن تغطي احتياجاتها وتزيد بكثير لو أحسن استغلالها .. وبدلا من الاعتماد سديا على فائض الغذاء العالمي والمساعدات يجب العمل على تخزين احتياطي لمواجهة تهديد المجاعات في السنوات الصعبة ويستحسن إنشاء مجلس للنقل الغذائي لرسم السياسة والتنسيق ومتابعة التنفيذ ، وإن الواقع أن مزاولة إمكانات التنمية في أفريقيا تشير إلى أن القطاع الريفي هو قطاع التنمية الأفريقي ، والأمم المتحدة على ما سيظهره للجنة الدول من مساهمات لتحويل معركة التنمية كتنجزة لبحث الاقتراح الأفريقي في دورة الأمم المتحدة .

الاتصالات ومزاج الدول النامية

ثم يتعرض السفير محمد فؤاد البديوي لقضية بلغة الأهمية وهي التي تتناول المعلومات والاتصالات ، باعتبارها من المؤثرات الحيوية في التنمية الشاملة وخدمة أهدافها وخاصة في ضوء التقدم التكنولوجي المعاصر .. ويقول أن نجاح خطط التنمية يجب أن يرتكز على شبكة من خطوط الطيران وأساليب النقل البحري والطرق البرية عبرة القارة في جميع الاتجاهات والمواصلات السلكية واللاسلكية ، وللاطلاع ان الخريطة الحالية في القارة الأفريقية صنعتها الاستعمار الأوروبي قبل الاستقلال لخدمة التبادل التجاري والاتصال بين إفريقيا والدول الصناعية الغربية في غرب أوروبا وأمريكا الشمالية ، بل أنه بعد الاستقلال نجد أن خطوط الطيران الأفريقية لاتزال تبدأ وتنتهي بلعالم الغربي المتقدم كما تدل احصاءات اعداد المسافرين وثمان المئات وكحركات المواد المغنونة .. بينما نجد ان التبادل بين الدول الأفريقية لاتزال هامشيا وكذلك لمقتضية لتبادل

نتائج التدهور

ويسبب الأضرار القارية أصدر مؤتمر القمة الأفريقي في لابس عام ١٩٨٠ : « إعلان لاجوس » متضمنا برنامج عمل للتنمية تحد في عقد للتنمية الاقتصادية في أفريقيا أي من عام ١٩٨٠ الى عام ١٩٩٠ يتم خلاله تنفيذ البرنامج ، ولكن لأنه يحتاج الى عام تمويل كبير يتوفر خلال السنوات الماضية فقد قرر مؤتمر في لابس أيار عام ١٩٨٥ تقييد المجتمع الدولي لاجل حثه من عواقب هذه الأزمة ولتقاضي تشارك الجوانب وحتى يمكن انعقاد القارة من الفقر المدقع ، وكانت المطالبة بدورة استثنائية للجمعية العامة للأمم المتحدة والتي تحدث لها الفترة من ٢٧ الى ٣١ مايو الحالي ، والتي سيكون « الاقتراح الأفريقي » رؤى من أهمها مطالبات تقديم مساعدات قيمتها ٣٥.٨ مليار دولار تقسم خلال سنوات الخمس القادمة ، واذ اقتراح الأفريقي أن القارة وضعت نفسها هدفا مستشار ١١.٥ مليار دولار من الآن وحتى سنة ١٩٩٠ بأن المساعدات الدولية يجب أن تصل الى نسبة ١٩٪ من الاستثمارات مستخدمين للتقنيات اللازمة والبقاء مستخدمين في مكافحة الجفاف والتصحر .

وقبل السفير محمد البديوي فؤاد أن القارة الأفريقية تحتاج الى تنمية بمعناها الشامل باعتبارها الطريق الوحيد للتقدم ، على الفقر والجوع ومخلفات الاستعمار وتحقيق التنمية لشعوبها . وهذه ليست فقط مسؤولية الدول الأفريقية إنما أيضا الدول المتقدمة خاصة للدول الاستعمارية السابقة التي استعمرت إفريقيا واستغلت ثرواتها لخلق الخلل السنين ويجب عليها الآن أن تزيل الدين الذي في عنقها . تؤكد دراسة المؤتمر لاتحاد الصحفيين الأفارقة أن مشكلة نقص الغذاء هي أكبر خطر يهدد القارة غير أن ما تلقى الاهتمام المناسب من جميع الدول الأمر الذي يحتاج الى علاج عاجل خاصة وأن الإنتاج الغذائي والاحتياطي لا يكفي ولا يتناسب مع الزيادة السكانية ويؤدي الى معاناة القارة من الجوع وسوء التغذية ، وتتفق آراء الخبراء على أن بداية العلاج تتمثل في معركة تنمية الزراعة والإنتاج الغذائي وخير بداية لهذه معركة هي : الاكتفاء الذاتي ، و « الاعتماد على النفس » سواء في إطار منفرد أو

الانقراض قادم .. حلما ويرى السفير محمد فؤاد البديوي في رؤية العمل التي أعدها ، توقيع العقوبات على نظام جنوب أفريقيا العنصري ، أن هذا النظام ان يستلخ الاستمرار طويلا في هذه المواجهة وسيأخذ درسا من التاريخ والواقع ، فقد سلكت حكومات عنصرية جنوب من قبل في « زيمبابوي » رغم غدا « إيان سميث » تحريت أنجولا وموزمبيق وغيرها .. وانصرفت ارادة الشعوب .

ومع تصاعد هذه الأعمال أعلن الأسقف ، الدكتور يتيمون توتو ، رئيس اساقفة جوهانسبرج الأسود والحائز على جائزة نوبل للسلام أن حكومة جنوب أفريقيا البيضاء فقدت السيطرة ، على الموقف كما طالب « كوين إيجلين » زعيم المعارضة البرلمانية البيضاء باستقالة « بيتر بوت » رئيس الحكومة لانتقار الصفات القيادية المطلوبة لانهاء أعمال العنف واعتمادها على أساليب القمع .

ان استمرار هذا الوضع المتدهور الذي ينفجر في شكل حرب أهلية تهدد السلام والأمن الأفريقي والدول شكل حرب أهلية تهدد السلام والأمن الأفريقي والدول

**البنك الرئيسي للتنمية والإستثمار الزراعي**

**إعلان هام**

**عن توافر قروض مقدرة من الرئاست الأجنبيّة والمنظمات الدولية لتمويل مشروعات الأمن الغذائي والصنعي الزراعي**

يسر البنك أن يعلن لسادة الزراع ومربي الماشية والمستثمرين استعداده لتمويل مشروعاتهم التي تتطلب توفير مكنون أجنبي وذلك في المجالات الآتية :

- استيراد الأبقار والمكينات الزراعية والجرارات ومعدات معالجة المواد الغذائية من المنتجات السريسة .
- وحدات تصنيع أعلاف الماشية غير التقليدية .
- وحدات تصنيع اللحوم والألبان وتعبئة منتجاتها .
- خطوط مخازن التبريد والتجميد .
- إقامة المزارع السمكية .
- وحدات تصنيع وتغليف وتعبئة الخضراوات والفواكه .

وغير ذلك من المشروعات في مجال الإنتاج والصنعي الزراعي ويقدم التمويل وفقاً للمسئليات الآتية :

- قروض من مختلف المصارف الأجنبية .
- احتساب القرض المقدم بمرافق المصرف المعلن من البنك المركزي بعملة يوم التوقيع مع تغطية سداد القرض حتى تمام السداد .
- أسعار فائدة منخفضة وخطوات سداد مناسبة وضمانات ميسرة .

وللتزيرة من التفاصيل يرجى الاتصال :

البنك الرئيسي ١١٠ شارع قصر العيني بالقاهرة وقروعه بالقاهرة ، والإسكندرية والوادى الجديد والعريش وبنك التنمية والإستثمار الزراعي بالمحافظات

**وزارة الري**

**صناعة الميكانيكا والكهرباء**

**Ministry of Irrigation**

**Mechanical & Electrical Department**

3, EL Sheikh Riham St, Cairo.

**مناقصة عامة**

تجيب المصانع في مناقصة عامة على إنشاء محطة ضخ المياه في منطقة كافر الشيخ على أساس تسليم مفتاح (Turn-key basis) بما في ذلك توفير وتصنيع وتركيب المعدات الميكانيكية والكهربائية والمواد اللازمة لبناء المحطة والمنشآت الملحقة بها وكذلك طبقة التأسيسات والتربة التي يمكن شراؤها من إدارة الخزان بالإضافة إلى توفير قواميل المياه للمحطة وقطع المياه .

الموعد لتقديم العروض : ١٩٨٦/٨/٣١

الموعد لتقديم العروض : ١٩٨٦/٨/٣١

الموعد لتقديم العروض : ١٩٨٦/٨/٣١

**وزارة الري**

**صناعة الميكانيكا والكهرباء**

**Ministry of Irrigation**

**Mechanical & Electrical Department**

3, EL Sheikh Riham St, Cairo.

**مناقصة عامة**

تجيب المصانع في مناقصة عامة على إنشاء محطة ضخ المياه في منطقة كافر الشيخ على أساس تسليم مفتاح (Turn-key basis) بما في ذلك توفير وتصنيع وتركيب المعدات الميكانيكية والكهربائية والمواد اللازمة لبناء المحطة والمنشآت الملحقة بها وكذلك طبقة التأسيسات والتربة التي يمكن شراؤها من إدارة الخزان بالإضافة إلى توفير قواميل المياه للمحطة وقطع المياه .

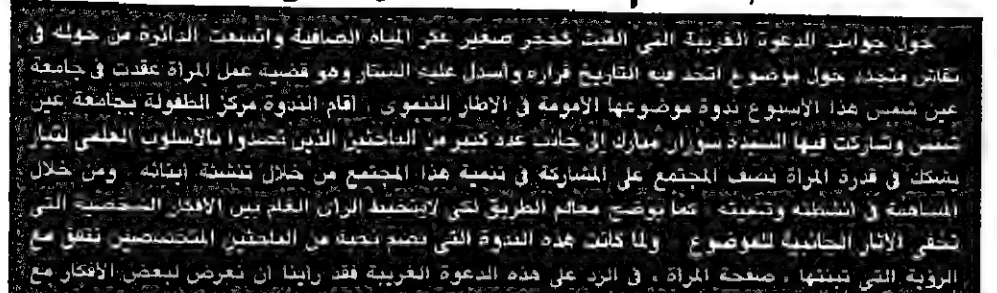
الموعد لتقديم العروض : ١٩٨٦/٨/٣١

الموعد لتقديم العروض : ١٩٨٦/٨/٣١

الموعد لتقديم العروض : ١٩٨٦/٨/٣١



د. كاميليا عبدالفتاح « المرأة شاركت في بناء المجتمع على مر العصور »  
د. نهى فهمي « مرحلة الكفاح لتحرير المرأة انتهت بلا عودة »  
د. سمير نسيم « الأم العاملة أقدر على إعداد الطفل لمواجهة الحياة »

[illegible]

لا يعود إلى تعارضه حتى بين علم لغوه وبين واجبات الامومة ولكنه يعود في المقام الاول الى خلال ل التنظيم الاجتماعي بنجم عنه عدم توليد احتياج ضرورية

من المفضل عدم معرفة نوع الجنين حتى 12 أسبوعاً  
المشاكل ويتكون رد الفعل على الحمل سيبدأ سواء  
في تكلمة أشهر الحمل أو عسر الولادة... واعتقد أن  
لجمال لحظة في حياة كل أم هي تلقيها الأجنة له  
السؤال الحائر طوال تسعة أشهر هل المولود ولد أم  
يئس !!

□ وفي ضوء أخرى كان السؤال المطروح هو هل إذا  
تغير الحمل الطبيعي فضل إجراء جراحة حمل عن  
طريق الأنابيب لتحصل على طفل الأنابيب أم تجا  
إلى إجراء عملية جراحية لتدرك أي عيب في أجهزة  
الحمل لديها... والمعالجة كانت من أهم الخطوات  
المستخدمة في النوبة فضل إجراء حمل الأنابيب عن  
فتح بطن الزوجة مرة أخرى بعد فشل عملية الفتح  
الأول... في حين أجمع الأطباء على إجراء عملية فتح  
البطن مرة واثنين وثلاثاً !!!

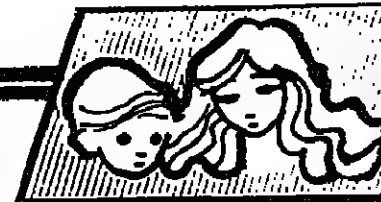
المهم أن مثل هذه النوبات هي في الحقيقة فرصة  
عظيمة لكي تكون على علم بطريقة من تغيير  
الأطباء وبصفة خاصة الأطباء الذين يفتقرون  
لمعرفة الجراحات... ولكن لا بد أن يكونوا على علم

ذات مرة ، قرأ الأمير سيف بن ذي  
الأردية التمسك . كانت هي أمتهال من  
يعلم . كان بالاردية مدينة تطور  
سيف ، إلى بلها .  
وامام ولد الدين ، وجد سبعة افرسا  
يصنع كل منهم في الآخر سيلا عاليا  
متخصصا . أما حدة خصامه على أن  
منهم سيف بن قل : إلى ملحق وجوه  
كانت من وقاد وأم واحدة ، فقالوا

[illegible]

وسفرة وصالون وانترهيه تنشط  
فخرت ٨٣٣١٣ يوميا حتى  
الثانية فلها  
\* شقة صليوة ٤٠ م العدرش  
١٣٠٠٠ ء عطفه على  
مشهتر ٨١٧١٨  
\* شقة ٤ غرف وصلة مساحتها  
١١٠ م بشنول السوق بجوار  
شبين القاطل ١٨٠٠٠ ء تنشط  
لوكس لواتي السو تنشط  
فورا الاتصال ت : ٢٤٢٣١٠  
القاهرة  
\* شقة بالهرم خلف فندق  
براموز ١٢٠ م نوم ٢  
استقبال ٢ حمام نجف مكي  
ورق حائط مطبخ حديث مستورة  
٧٠٠٨٢ م مكتب المدينة  
المدورة  
\* استلم ٥٠٠٠ م بالمهندسة  
حجرات ٤  
حجرات وصلة ٢٥٠٠٠ م ج  
المكتب ٢٨٧ م السوان  
٣٤٥٧٧٦ و ٣٤٦١٦٠١ و  
٣٤٥١٩٦  
\* شقة تنشط سوبر لوكس  
بمنطقة العدي مسحة ١٧٥ م  
٢٠٠ م ٢ ٢٤٠ م و ١٢٠ م  
ومستأجر لخرى جميع مناطق  
المادي تسهيلات للصف  
(التسليم فوري) ٢٥٣٢٥٢٨





## وينسى مانيلا تقوده ثورة ضد النظام العنصري في جنوب أفريقيا

د. كبري  
ولكن لربما



وينسى مانيلا

ويطلق ثوار جنوب أفريقيا على وينسى عدة ألقاب منها : أم الشعب ، أو : أم الدولة ، أو : زعيمة الأمة ...

وما هو جدير بالذكر أيضا أن حكومة جنوب أفريقيا العنصرية تحاول الحد من استيطان السود في المناطق البيضاء التي تقع على المحيط ، والتي يزيد عدد سكانها على المليون بينما يزيد عدد سكان جمهورية جنوب أفريقيا على ٣٥ مليون نسمة ، أغلبية من السود ، فمنهم أغلبية غير حرة مجرد أنها سوداء.

ليس الملاح

من قلب القارة السوداء .. من أفريقيا الجديدة المنغلة انطلقت صيحاتها تطالب بالعدل والحق والحرية ، بعد أن سجنوا زوجها نيلسون مانديلا للحبس قتلها ، ودعوا لمدة ٢٤ عاما ، وهكذا حكوا عليها وعلى ابنتها زيني (٣٦ عاما) ونيندي (٢٥) بالقتل والضياع ، إنها المناضلة الأفريقية الثالثة ، وينسى مانيلا ..

ولدت وينسى عام ١٩٢٤ في مدينة بيرزانا بمقاطعة الكيب الشمالية التي أطلق عليها الحكم العنصري المقاطعة « ترانسكي » ، واعتبرها موطنًا للجيش الأسود ، أو بمعنى آخر سجنًا كبيرًا لهذا الجيش المظلم على أمره .. فلحكم العنصري لا يسمح للسود بمقاطعة البيض ومعايشتهم ، وكان والد وينسى يعمل مدرسًا ، فاختاره الحكم العنصري وزيرًا للزراعة في مقاطعة « ترانسكي » ، ووافق والد وينسى ابنته وينسى لثروت ثورة عارمة ، ولأول مرة إضرابت على تصرف والدها ، فمن رايها أن قبول الخدمة الإجتماعية والمخصصة للسود معناه الإحتراق ، وتأييد التمييز العنصري ، غير أن بريق المنصب تغلب على والده ، وتولى مقاليد وزارة الزراعة في مقاطعة السود ، وفي نفس الوقت ثارت ثورة وينسى واشتدت ضمن صفوف المقاومة الشعبية أثناء مزايتها الثانوية ، وبعد أن انتهت وينسى من هذه المرحلة الراسية التحقت بكلية الخدمة الإجتماعية وتالت شهادتها بتفوق في سن العشرين.

وفي عام ١٩٥٤ وعقب تخرجها مباشرة التحقت وينسى بالوئزر القومي الأفريقي ، ويعتبر هذا المؤثر بداية خلايا المقاومة الشعبية في جنوب أفريقيا.

وتعرفت في المؤثر على المحامي الشاب نيلسون مانديلا ، فاعجبت به ، وبداها الإعجاب ، وعاشا قصة حب استمرت عامين كاملين ، وإنهتت بزواجهما عام ١٩٥٨ ، وبدأت حياتهما الزوجية بداية غريبة ، فقد كان نيلسون مانديلا مرافقا مؤقتًا ومن ثم رابع النظام العنصري وإستطاع دخاؤه وتقصيص شخصيات أخرى ، وقتلت وينسى لاحقة وتمسدهم إلى أن اعتقله النظام العنصري عام ١٩٦٢ وحكم عليه بالسجن ٢٤ عامًا.

وينسى تحمل الشدة : حملت وينسى الشدة بدلًا من زوجها واتهمت علم السياسة ، وقتلت المسيرة ، فجعلت منزلها الخلية النورية الأولى ، ولحقت تعذيب فيه الاجتماعات الوطنية التي دعت السود إلى مزيد من

وتعرفت في المؤثر على المحامي الشاب نيلسون مانديلا ، فاعجبت به ، وبداها الإعجاب ، وعاشا قصة حب استمرت عامين كاملين ، وإنهتت بزواجهما عام ١٩٥٨ ، وبدأت حياتهما الزوجية بداية غريبة ، فقد كان نيلسون مانديلا مرافقا مؤقتًا ومن ثم رابع النظام العنصري وإستطاع دخاؤه وتقصيص شخصيات أخرى ، وقتلت وينسى لاحقة وتمسدهم إلى أن اعتقله النظام العنصري عام ١٩٦٢ وحكم عليه بالسجن ٢٤ عامًا.

وينسى تحمل الشدة : حملت وينسى الشدة بدلًا من زوجها واتهمت علم السياسة ، وقتلت المسيرة ، فجعلت منزلها الخلية النورية الأولى ، ولحقت تعذيب فيه الاجتماعات الوطنية التي دعت السود إلى مزيد من

## عرض أزياء من إيطاليا



[تصوير : انطون البير]

في مهرجان لأشهر بيوت الأزياء الإيطالية للرجال والسيدات ، أقيم في شيرتون الجزييرة عرض خاص لأحدث تصميمات فساتين الصباح والمساء والسورة .

قدمت العرض مجموعة من عارضات الأزياء الإيطاليات الثلاث حفرن خصيصًا للمشاركة في هذا العرض الذي وضع تصميمات مجموعة من أشهر مصممي الأزياء في إيطاليا وهم : أندريكو كوفيري ، فرانسيسكو ميليج كروز ، سلفاتير سيولاجو ، ريتشاردو ... وقد قام بتصنيف شعر العارضات الكوفاير محمد الصغير .

## الأعشاب لجمال شعرك



ويستعمل الأعشاب لعلاج بعض الجروح في الرأس ، وذلك من طريق إضافة نصف ملعقة شاي من صيغة نبات الأقحوان إلى كوب ماء بارد ، ويتم إستخدام هذا الخليط في تدليك فروة الرأس بصفة منتظمة وإذا تم عمل خليط من أوراق برسيم وسيلان هذا النبات وغليها في الماء وتركها لتبرد واستعمالها لشطف الشعر فإنها تقيم بعمل بعض أنواع الكريمات التي تغذي على الشعر حيوية ولعنا .

● عشيب أو حشيشة القريصة : تستعمل أعشاب هذا النبات في كثير من الأمراض الطبية ، ولها صناعة أنواع متعددة من الشامبوهات التي يدخل في تركيبها بعض الأعشاب ويستخرج من أعشاب هذا النبات خليط من صيغة خضراء اللون ذات رائحة فائقة وتخلع أعشاب هذا النبات في صناعة أنواع من الصابون المستعملة في غسل الشعر ، واستعمالاته لحيوية ، وروية وجماله وليس من الضروري استعمال الشامبو المستخرج من هذا النبات بل يمكن عمل محلول من أعشاب هذا النبات ، وذلك بخلية في ماء ، على أن يتم استعماله بعد غسل الشعر بالشامبو المناسب وتستعمل أعشاب هذا النبات في استعادة الشعر المرفق أو الضعيف لحيويته ورويقته بعد طول فترة مرض ، وتستعمل أعشاب هذا النبات في علاج قشر الرأس ، ونظرا لرائحة هذا النبات اللطيفة فإنه يتم إضافة قطرات قليلة من زيت اللافندر إلى هذا المحلول لشطف الرأس .

● حصي اللبن : ينتشر نبات حصي اللبن في البلاد الواقعة على البحر الأبيض المتوسط ، وأعشاب هذا النبات من أكثر الأعشاب المستخدمة لتلطيف الشعر وعلاجه وينخلع هذا النبات في عمل بعض أنواع الشامبو والزيوت ، والكريمات الخاصة بالشعر ، وتعالج أعشاب هذا النبات الصلع غير الكامل بالشعر ، والأوراق الخضراء أو الجافة من هذا النبات من الممكن استعمالها لعمل محلول لشطف الشعر بعد غسله وتدليك فروة الرأس به للتخلص من القشر تماما .

● الإقحوان : يعد نبات الإقحوان بثماره الصفراء من أهم النباتات المستخدمة لعلاج الكثير من الأمراض الجلدية ، وينخلع هذا النبات في صناعة المرامم والبلاستر والكريمات وبعض أنواع مثبتات الشعر للرجال والنساء على حد سواء .

جميع مراحل العمر التي نمر بها منذ الطفولة وحتى الشيخوخة ، تقلل حيوية الشعر ونموه من أكثر الوسائل أهمية للمظهر الخارجي كما أنه علامة على صحة الجسم والعقل ... فقد أكد علماء الجمال أن الشعر هو اللبنة الخارجية لحاكتنا قليل من الناس يتمتعون بشعر رطب لامع ونظيف وحيوي ، وفي نفس الوقت يتمتعون بقولونن النفس إلى حد كبير .

وتعلم حوام طبيعتها أن يكون لها شعر صحي جميل ، ويترك لها الأطباء أمكانيات ذلك ، يتابع طرق معينة في تنظيف الشعر بالشامبو المستعمل ، حيث يوجد العديد من الوصفات الطبية النباتية البسيطة التي يمكن إجرائها في المنزل ، وتؤدي بتنتاج طيبة على الشعر إذا ما استخدمت بصورة متكررة ، حيث يمكن تحضير بعض أنواع الشامبو من أعشاب الحديقة ... ومن جهة أخرى فإن المياه المعدنية بعد غليها واستعمالها في غسل الشعر يمكن أن تقوي بكتير الياء العادية في فاعليتها ، بل إنها أكثر ضمانا للشعر ، وتجعله أكثر تروية .

ومن أهم مشاكل الشعر ... الصلع الوراثي والشيب - فالصلع يظهر ببطء بعد عدد كبير من الرجال ، في حين تعاني المرأة من غزو الشيب لرؤوسهن ، غير أن للتخصصين في الأعشاب إمكانات حل هذه المشاكل أو على الأقل الحد منها .

ومن أكثر المشاكل التي لا يسبب واضح شذوذب في مكان الشعر المتناقص مما يسبب مشاكل نفسية ولعلاج هذه الحالة يرى التخصصيون شورية تناول المكولات التي تحتوي على نسبة عالية من فيتامينات كالشوربات والفواكه الطازجة التي تحفظ بالكمبيوتر لمدة طويلة ، ثم أخذ وقت كاف من الراحة والابتعاد عن الإجهاد والتوتر .

وهناك مشاكل أخرى خاصة بالشعر مثل الشعر الدهني ، فهو يحتاج إلى الكثير من النظفات بجانب منظفات الشعر النباتية ، وهذا الشعر أفضل علاج من الجفاف المتشقق الأطراف ، والوقاية السليمة .

ومن ناحية أخرى يشير تاريخ التجميل إلى أن المرأة وكذلك الرجل قد إضمارا في فترات تاريخية كثيرة يتأتون الشعر ويتغير لونه ... فاستخدمت الصبغات النباتية

جميع مراحل العمر التي نمر بها منذ الطفولة وحتى الشيخوخة ، تقلل حيوية الشعر ونموه من أكثر الوسائل أهمية للمظهر الخارجي كما أنه علامة على صحة الجسم والعقل ... فقد أكد علماء الجمال أن الشعر هو اللبنة الخارجية لحاكتنا قليل من الناس يتمتعون بشعر رطب لامع ونظيف وحيوي ، وفي نفس الوقت يتمتعون بقولونن النفس إلى حد كبير .

وتعلم حوام طبيعتها أن يكون لها شعر صحي جميل ، ويترك لها الأطباء أمكانيات ذلك ، يتابع طرق معينة في تنظيف الشعر بالشامبو المستعمل ، حيث يوجد العديد من الوصفات الطبية النباتية البسيطة التي يمكن إجرائها في المنزل ، وتؤدي بتنتاج طيبة على الشعر إذا ما استخدمت بصورة متكررة ، حيث يمكن تحضير بعض أنواع الشامبو من أعشاب الحديقة ... ومن جهة أخرى فإن المياه المعدنية بعد غليها واستعمالها في غسل الشعر يمكن أن تقوي بكتير الياء العادية في فاعليتها ، بل إنها أكثر ضمانا للشعر ، وتجعله أكثر تروية .

ومن أهم مشاكل الشعر ... الصلع الوراثي والشيب - فالصلع يظهر ببطء بعد عدد كبير من الرجال ، في حين تعاني المرأة من غزو الشيب لرؤوسهن ، غير أن للتخصصين في الأعشاب إمكانات حل هذه المشاكل أو على الأقل الحد منها .

ومن أكثر المشاكل التي لا يسبب واضح شذوذب في مكان الشعر المتناقص مما يسبب مشاكل نفسية ولعلاج هذه الحالة يرى التخصصيون شورية تناول المكولات التي تحتوي على نسبة عالية من فيتامينات كالشوربات والفواكه الطازجة التي تحفظ بالكمبيوتر لمدة طويلة ، ثم أخذ وقت كاف من الراحة والابتعاد عن الإجهاد والتوتر .

وهناك مشاكل أخرى خاصة بالشعر مثل الشعر الدهني ، فهو يحتاج إلى الكثير من النظفات بجانب منظفات الشعر النباتية ، وهذا الشعر أفضل علاج من الجفاف المتشقق الأطراف ، والوقاية السليمة .

ومن ناحية أخرى يشير تاريخ التجميل إلى أن المرأة وكذلك الرجل قد إضمارا في فترات تاريخية كثيرة يتأتون الشعر ويتغير لونه ... فاستخدمت الصبغات النباتية

يستخلص زيت اللافندر من أزهار نبات اللافندر ، ويستعمل في شطف الشعر بعد غسله قبل استعمال اللقطة . ويتم تدليك فروة الرأس بهذا الزيت مما يؤثر تأثيرا طيبا على فروة الرأس وتقويتها ، ويستعمل زيت اللافندر أيضا في علاج الشعر الضعيف والمتناقص .

تكوين شامبو من بعض الأعشاب : تستعمل أعشاب نبات الأرنيكاء في عمل بعض أنواع الشامبو ، كما تستخدم هذه الأعشاب في إنتاج مادة لعلاج الجفاف الجلدي ، وتخليق آلام الحفلات من إستعمالها على سطح الجلد ، ولا يجب استعمال هذه الصيغة عند وجود تشققات في الجلد ، وعشب نبات الأرنيكاء مفيد جدا لمرض صدمة الشعر ، وفي بعض الحالات التي يتأثر فيها الشعر بعد طول فترة مرض أو في حالة إصابة الإنسان بتوترات عصبية شديدة ، أو بعد تناول الشخص لجرعات مكثفة من المسادات الحيوية ، فإن صبغ الشعر بالصيغة المستخرجة من هذا النبات تكون ذات فائدة كبيرة في إستعادة الشعر لحيويته ونشاطه .

● شجرة البوتولا : تحتوي هذه الشجرة على أوراق صغيرة لها إصقان خضراء تحتوي على نسبة عالية من فيتامين ج ، وهو فيتامين اللازم للتغذية والصحة ، وإستعادة الشعر لحيويته ونموه ، ويصنع من أوراق هذا النبات نوع من المنظفات الخاصة بفروة الرأس ، ومن الممكن خلط بعض أوراق هذا النبات مع العسل الأبيض لتحضير الشامبو بسهولة .

● اللافندر : يستخلص زيت اللافندر من أزهار نبات اللافندر ، ويستعمل في شطف الشعر بعد غسله قبل استعمال اللقطة . ويتم تدليك فروة الرأس بهذا الزيت مما يؤثر تأثيرا طيبا على فروة الرأس وتقويتها ، ويستعمل زيت اللافندر أيضا في علاج الشعر الضعيف والمتناقص .

تكوين شامبو من بعض الأعشاب : تستعمل أعشاب نبات الأرنيكاء في عمل بعض أنواع الشامبو ، كما تستخدم هذه الأعشاب في إنتاج مادة لعلاج الجفاف الجلدي ، وتخليق آلام الحفلات من إستعمالها على سطح الجلد ، ولا يجب استعمال هذه الصيغة عند وجود تشققات في الجلد ، وعشب نبات الأرنيكاء مفيد جدا لمرض صدمة الشعر ، وفي بعض الحالات التي يتأثر فيها الشعر بعد طول فترة مرض أو في حالة إصابة الإنسان بتوترات عصبية شديدة ، أو بعد تناول الشخص لجرعات مكثفة من المسادات الحيوية ، فإن صبغ الشعر بالصيغة المستخرجة من هذا النبات تكون ذات فائدة كبيرة في إستعادة الشعر لحيويته ونشاطه .

● شجرة البوتولا : تحتوي هذه الشجرة على أوراق صغيرة لها إصقان خضراء تحتوي على نسبة عالية من فيتامين ج ، وهو فيتامين اللازم للتغذية والصحة ، وإستعادة الشعر لحيويته ونموه ، ويصنع من أوراق هذا النبات نوع من المنظفات الخاصة بفروة الرأس ، ومن الممكن خلط بعض أوراق هذا النبات مع العسل الأبيض لتحضير الشامبو بسهولة .

● اللافندر : يستخلص زيت اللافندر من أزهار نبات اللافندر ، ويستعمل في شطف الشعر بعد غسله قبل استعمال اللقطة . ويتم تدليك فروة الرأس بهذا الزيت مما يؤثر تأثيرا طيبا على فروة الرأس وتقويتها ، ويستعمل زيت اللافندر أيضا في علاج الشعر الضعيف والمتناقص .

يستخلص زيت اللافندر من أزهار نبات اللافندر ، ويستعمل في شطف الشعر بعد غسله قبل استعمال اللقطة . ويتم تدليك فروة الرأس بهذا الزيت مما يؤثر تأثيرا طيبا على فروة الرأس وتقويتها ، ويستعمل زيت اللافندر أيضا في علاج الشعر الضعيف والمتناقص .

يستخلص زيت اللافندر من أزهار نبات اللافندر ، ويستعمل في شطف الشعر بعد غسله قبل استعمال اللقطة . ويتم تدليك فروة الرأس بهذا الزيت مما يؤثر تأثيرا طيبا على فروة الرأس وتقويتها ، ويستعمل زيت اللافندر أيضا في علاج الشعر الضعيف والمتناقص .

يستخلص زيت اللافندر من أزهار نبات اللافندر ، ويستعمل في شطف الشعر بعد غسله قبل استعمال اللقطة . ويتم تدليك فروة الرأس بهذا الزيت مما يؤثر تأثيرا طيبا على فروة الرأس وتقويتها ، ويستعمل زيت اللافندر أيضا في علاج الشعر الضعيف والمتناقص .

يستخلص زيت اللافندر من أزهار نبات اللافندر ، ويستعمل في شطف الشعر بعد غسله قبل استعمال اللقطة . ويتم تدليك فروة الرأس بهذا الزيت مما يؤثر تأثيرا طيبا على فروة الرأس وتقويتها ، ويستعمل زيت اللافندر أيضا في علاج الشعر الضعيف والمتناقص .

يستخلص زيت اللافندر من أزهار نبات اللافندر ، ويستعمل في شطف الشعر بعد غسله قبل استعمال اللقطة . ويتم تدليك فروة الرأس بهذا الزيت مما يؤثر تأثيرا طيبا على فروة الرأس وتقويتها ، ويستعمل زيت اللافندر أيضا في علاج الشعر الضعيف والمتناقص .

يستخلص زيت اللافندر من أزهار نبات اللافندر ، ويستعمل في شطف الشعر بعد غسله قبل استعمال اللقطة . ويتم تدليك فروة الرأس بهذا الزيت مما يؤثر تأثيرا طيبا على فروة الرأس وتقويتها ، ويستعمل زيت اللافندر أيضا في علاج الشعر الضعيف والمتناقص .



## جهاز جديد بمفهومه « التشويش » على الإحصاس بالألم أثناء الولادة



نجح العلماء المصريون في تطوير إحدى أجهزة طبية لتسكين آلام الولادة والذي يعتمد على التشويش الكهربائي للأعصاب وذلك من خلال تزويد الجهاز بأكتر من موجة كهربائية لكل منها سرعة تردد مختلفة بحيث يمكن ضبطها لتتناسب مع ألم العصب وشكله ويقاوم حدة الإحساس بالألم والتي تختلف من لسان لآخر وذلك لضمان الأداء الأمثل للجهاز في تسكين الألم باختلاف أشكالها والإحساس بها .

وذكر الدكتور محمد عبد الحليم عبد الحليم ، أستاذ الطب النفسي في جامعة القاهرة ، أن الجهاز الجديد يعمل على تشويش الأعصاب الكهربائية التي تنقل الإحساس من حلق الجسم الرئيسي للجهاز والذي يكون في يد الأم ، وتقوم بنفسها بضغط تردد الموجة المناسبة التي تمنعها أصلا مريحا حيث تبدأ الحديقة الكورتيكية على أحداث شعور « بالتشويش » حول المنطقة المحيطة بالأطراف في نفس الوقت تنقل الجسم على وصول إلى إحساس بالألم من جسم الرحم أو عنق الرحم للراكت الحسية بالشوك الحسية بالأكسينجوتنحدر أيضا على خلايا تفرز بعض الهرمونات التي تؤثر في إتمام عملية العمل ... وعند الولادة تكون قد امتلأت بهرمون الأندورفين وهو الهرمون المسئول عن إزالة الألم من الجسم ... ويمنح هذا الهرمون بقلته من ناحية ومن ناحية أخرى يقلل الألم دون أن يؤثر على سراكات التنفس للأم أو الجنين وهو يولد معه حيث تنقله الرحم وتصبح غير منتظمة وأكثر للما الحالة التي يؤدي إلى إطفاء فترة الولادة وتلخيز إرتقاء وتحت عتق الرحم وقد يصل الأمر في بعض الأحيان إلى استعمال الولادة الطبيعية ... لذلك فإن إزالة الألم عن طريق التشويش الكهربائي يعتبر عملية مساعدة يتم من خلالها وقف مسار الألم إلى مراكز الإحساس به في المخ ...

● جهاز التشويش الكهربائي في مسوونه الحديقة جهاز صغير يزيد حجمه عن كف اليد متصل بمجموعتين من الأقطاب الكهربائية المغطاة بالمطاط يقوم الطبيب بلصق المجموعة الأولى من الأقطاب بجيت محيط وتطلى الفقرات المصورة بين الفقرات

١٠ و ١١ و ١٢ ظهرية والأولى فطرية وهي المنطقة المسئولة عن نقل الإحساس بالألم من جسم الرحم ... ثم وضع المجموعة الثانية من الأقطاب على جانبي الفقرات ٢ و ٣ و ٤ عجزية وهي المنطقة التي تتركز فيها الأعصاب المسئولة من نقل الإحساس من حلق الجسم الرئيسي للجهاز والذي يكون في يد الأم ، وتقوم بنفسها بضغط تردد الموجة المناسبة التي تمنعها أصلا مريحا حيث تبدأ الحديقة الكورتيكية على أحداث شعور « بالتشويش » حول المنطقة المحيطة بالأطراف في نفس الوقت تنقل الجسم على وصول إلى إحساس بالألم من جسم الرحم أو عنق الرحم للراكت الحسية بالشوك الحسية بالأكسينجوتنحدر أيضا على خلايا تفرز بعض الهرمونات التي تؤثر في إتمام عملية العمل ... وعند الولادة تكون قد امتلأت بهرمون الأندورفين وهو الهرمون المسئول عن إزالة الألم من الجسم ... ويمنح هذا الهرمون بقلته من ناحية ومن ناحية أخرى يقلل الألم دون أن يؤثر على سراكات التنفس للأم أو الجنين وهو يولد معه حيث تنقله الرحم وتصبح غير منتظمة وأكثر للما الحالة التي يؤدي إلى إطفاء فترة الولادة وتلخيز إرتقاء وتحت عتق الرحم وقد يصل الأمر في بعض الأحيان إلى استعمال الولادة الطبيعية ... لذلك فإن إزالة الألم عن طريق التشويش الكهربائي يعتبر عملية مساعدة يتم من خلالها وقف مسار الألم إلى مراكز الإحساس به في المخ ...

مسابقة  
الطفل الموهوب  
في الرسم وكتابة  
القصة والمقال والشعر  
للفائزين : ميداليات ذهبية وفضية  
يقيم المركز القومي لثقافة الطفل :  
مسابقة قومية بين الأطفال في الرسم وكتابة القصة والمقال  
بالشرط الآتيه :  
١- لا يزيد عمر المتسابرين عن ١٥ سنة .  
٢- يمكن أن تتناول الأعمال المقترحة أي موضوع يهم الطفل .  
٣- وأفضل مسابقة الرسم عن مسابقة كتابة الرسم .  
٤- يكتب المقصود باللغة العربية الفصحى .  
٥- يمكن الإشتراك بالفترة القصيرة ، الشعر ، المقال .  
٦- ترسل الأعمال قبل يوم ١٥ / ٨ / ١٩٨٦ إلى :  
المركز القومي لثقافة الطفل  
مدينة المنصورة  
المنصورة

مسابقة  
الطفل الموهوب  
في الرسم وكتابة  
القصة والمقال والشعر  
للفائزين : ميداليات ذهبية وفضية  
يقيم المركز القومي لثقافة الطفل :  
مسابقة قومية بين الأطفال في الرسم وكتابة القصة والمقال  
بالشرط الآتيه :  
١- لا يزيد عمر المتسابرين عن ١٥ سنة .  
٢- يمكن أن تتناول الأعمال المقترحة أي موضوع يهم الطفل .  
٣- وأفضل مسابقة الرسم عن مسابقة كتابة الرسم .  
٤- يكتب المقصود باللغة العربية الفصحى .  
٥- يمكن الإشتراك بالفترة القصيرة ، الشعر ، المقال .  
٦- ترسل الأعمال قبل يوم ١٥ / ٨ / ١٩٨٦ إلى :  
المركز القومي لثقافة الطفل  
مدينة المنصورة  
المنصورة

مريم أبو رية

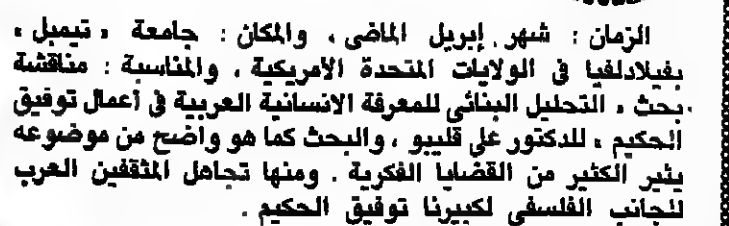




قضايا معاصرة

اتهام في بحث جديد بجامعة تيمبل في فيلادلفيا

المثقفون العرب يتحاملون الجانب الفلسفي للحكم



فالباحث وهو من التخصصين في علم الإنسان الحضاري ، يرى ان هذا التجادل من المثقفين العرب يمثل واحدة من المحطات الفكرية التي نتاجها هؤلاء المثقفين انفسهم حيال الثقافة العربية الاسلامية كاصول ، والفكر الاوربي كغاية في التقدم والحداثة ، ويذكر بان السؤال الذي يطرحه الحكماء من الإنسان وموقفه في عصره والتجتمعا ما هو ان نواة الفكر الفلسفي العربي حديث ، وتكونه في ضمن غير ايرانيات بل انتمى للثقافة المحلية الاستاذ الحكماء في التوفيق بين الفكر العربي الاسلامي والاساسة الاغريقية في الفكر الاوربي .

والحق ان البحث الفاضل يثير الكثير من القضايا التي تستدعي التوقف عليها ، حيث اننا نلاحظ تنصلا اساسا لحوار مفير من ناحية ، وحيث انها تجعل المزمع يمتص النظرة ، ويعمل والفكرة ، ويحولها للخاص .

انتمشا حتى من جهة موضوع اقتضا ان نقول ان غاي في مناقشة في هذا الصدد ومنما مافية

وكانت إقبال اللطيفين على كثرة  
المسرحية وأعراضهم على كثرة من  
جانبها منها الجانب الفلسفي  
وحتى لو كان ذلك تلكه الفلسفة  
المسرحية لا تخلو من فلسفي ولا  
يستعمل الحجة الجازمة بل هي  
تستعمل التحاليل من مقدم فلسفة  
الاستدلال الحكيم لا تتعالج فلسفة  
مدرسة بروسية بضمير قصور أو  
للتفكير العرب ينظرون إلى أصل  
هكذا فلسفة الغفيرة أو إلى أصل  
العلم لا يمتثل لها وما يمتثل لها  
ياخذون الإلفاظ بظواهرها ولا يكتفون  
بلاش فلسفة وانهم يملكون  
الفلسفة من حيثها - ولو يكون لهم  
فلسفة يكون لها فلسفة يتكلمون  
حيث أخذوا موقفا ضد الفلسفة وقد  
في ذاتها تؤكد لوجود الفلسفة في  
حقائقها

عمره - يعطى فقرة متجددا في دباب  
والانتظام. وما على الظلم أيضا أن يحكم  
حكما عاما على كل من المقينين  
الذين ينامون قد تجاهلوا الحكم  
للسوء بعدد أعنة إلى حيث الحكم  
الأخريين الأوروبيين وكان له منج  
منهم واحد - فقرة الخوالة -  
والشد من كل قلما أن يوصف  
الحجاب الفلسفي ضد الحكم بأنه  
كذلك متجاهلا مهمل حتى من إنشاء  
لسته العربي. فظلم آخر يضاف  
إلى ذلك تجاهلوا ولا تخلف أنفسهم  
الحكيم البحث سابق من كتابات عن بعضها  
وهم لم أتسمت كلها أو بعضها  
أو حتى أنها تجاهلوا الجنب  
الفلسفي - فليس من منطق الأشياء  
أن تصدر حكما بل حبايت. وليس  
من منطق الأشياء أيضا أن يكون  
موقف المثاليين العرب من جانب من  
قد انتقدوا في حكمهم هو موقف الأمم

من هذا المصطلح هو أشهر

من هذا المصطلح هو أشهر  
 النقد الأدبي والفني  
 في الأدب والدراما والأدب  
 كما في الفنون التشكيلية  
 والرأى، وربما يكون  
 المصطلحات استخدما  
 في الوقت نفسه غموضا  
 من الناحية الباصرة عن  
 من الواضح أنه معناه  
 أصل مصطلحا عسكريا  
 في معناه الفنية أو المصطلح،  
 تضيق على الفن والأدب،  
 على التفسير، الاكتشاف، والادب،  
 المصطلح التشعير والنوع  
 والحدائق والفنية  
 والتمثيل، والتعبير،  
 في أحد نص (في جدي) في  
 أو المصنفين أو كليهما  
 بيق عصره/ ثوري يفتح  
 حسن جدي، وربما يكون  
 استخدمه في مجال الأدب  
 والحدائق، مثل الأدب  
 جليليتي، أدبي-فني  
 في كتاب أصدره عام  
 عنوان: حول رسالة الفن  
 للفن

كان التلخيص في غاية السهولة وطبيعية : انه مثل  
ما كان ينبغي له التلخيص . ولست جعته من هذا عمل  
الجدير بالإحترام ، لأن لكل جعته لغة .  
واللغة : هو ما كان ينبغي له التلخيص . فلما  
كانت الحقيقة ، قدمت العقل ذاته وعصره . ولكن  
هذا الجوهر الذي يصنع : هائل التاريخ .  
يحقق ذلك الا الإنتاج ، أو العمل ، في شكل  
الحرف . ان التلخيص ( الاستاتي ) يتكلم  
فيصوغ لغة . فيعمل التلخيص العلم . الذي يتكلم  
على الكلام ( اللغة ) فتتكون اللغة . لم العمل .  
فيتملك التلخيص . نوالدي . ان الأبد . وليست هناك  
علاقة بين ما يهدف اليه الأفراد من عملهم . بل بين  
ما توفد اليه الأجيال من تعاقبها وفي أهداف ذاتية  
من هدف لتلخيص : الموضوعية . أهداف العمل على  
المستوى التاريخي : ان هارتين لورث كان يدرس ان  
يصالح الكنيسة عندما ترجم الكتاب المقدس الى  
اللغة . ان كنيسة ترجمته . كانت لورث  
ونشوء . اللغة اللاتينية . وتأسست كنيسة أخرى  
منذ ذلك عمله . لم هيرين . الطريق لك  
التغيرات التي احدثتها بتفسيرات التاريخ حتى  
عصرنا الراهن . ان الحقيقة في خصائص  
القرن العشرين ( نحن منذ الستينات على الأقل .  
نغير عصرنا ليعمل في فهم التاريخ و في كتابة  
تاريخ العلم . وقد جعل بنا ان نسرع ان نسير  
عصرنا بدلنا من ان نتركه ليعبر من لم  
يعيشوا .  
ولكن بدلنا من استيعاب التلخيص على المسيرة  
الطبيعية للتاريخ . وتاريخه . نحن اكتشاف كل  
لاحتلال التاريخ الفيزيكي مكان الفلسفة في معرفة

عربية للفقهاء بعد ذلك إذ أصبح هو الموضوع الرئيسي للفلسفة. فكان كان كاشف عن انحناء العقل التنافس فيما لا يمكن معرفته. إذ كان التفكير يبدأ بتحديد مدى المعرفة ومجالاتها، فلذا كان مأزوم الظاهري - وهو أيضا مأزوم الحواسي - لا يمكن معرفته: فكيف يتنافس بشأنه. بذلك لم يدع هناك مجالاً للتفكير (مأزوم التفريق) في الفلسفة منذ كاشف. وأصبح على الفلسفة أن تستعد للاستسلام على التاريخ - لكي يصبح مجالها الرئيسي، إذا كان للفلسفة أن تستمر في الوجود. ورغم أن كاشف نفسه لم يستطع لأسباب عديدة أن يواصل بناء مذهبه بشكل متمسك بفعلاً لكنه المتناقضات فإنه في الحقيقة كان قد فتح طريقاً جديداً وأعطى الضوء لبدء محاولة أديان القرن الرابع التاريخ، وحصوله أدراك القوانين الطبيعية، ودمج مجموعتي القوانين سوية (قوانين الطبيعة) وقوانين التاريخ) في نظام فلسفي واحد على عالمي (أو كما كان عليهما ذلك). وإذا كان كاشف، هو الذي ألقى ملك التنويريين المتخالفين أصحاب التصاهيف، صورته كحركة التاريخ، وأصبح النقد السامع أو الخبيثة تصويراً بشأنه، فكان في الحقيقة أيضاً قد أثار منهم فكرة علمية، بتجاوزهم لمرآتهم عن أن التاريخ من قبل الطبيعة أو الكون، يخضع للقوانين، إذ بدأه في فكر كاشف عن اقتضائهم لعل ما يمكن معرفته. ثم أدرك أنه في

جيوغرافيا تابستانه سقايي، مېن بېخ مېن هذه المرحله  
التعليمية في افرات ايرالان، الذي يريجن ان  
يكون در افرات ترجمتات جديده لكتبت افرات مساهم  
التدريس (الطوائف الاسلام) وكتب افرات حزم افرات الفصل  
والاخر والاول (الانجل) ومعهمه تاريخ افرات  
خودون (موسى العبر). افرات افرات افرات التاريخ  
تتبع مېن صيوان افرات وازى. وكتبتا خودون متفصّل  
لمعيده شعور افرات، واذى افرات افرات افرات افرات  
المرحله افرات افرات افرات افرات افرات افرات افرات  
يتبعون مېن. المرحلة افرات افرات افرات افرات افرات  
البيولوجية، فالانسان وى مراحل افرات متطابقة مع  
مراحل نمو الانسان مېن الطفولة افرات الصبا افرات  
النضج. وازى ان الدولة لا تظهر الا مېن المرحلة  
الطوبولوجية جديده تتحقق افرات افرات افرات افرات  
تحت ملحقا افرات افرات افرات افرات افرات افرات افرات  
جديده مېن المرحلة افرات افرات افرات افرات افرات  
الجريه و، العدل الطبيعي. مېن لا وى به ذلك  
الا افرات افرات افرات افرات افرات افرات افرات افرات  
وربما كانت افرات افرات افرات افرات افرات افرات افرات  
خودون واوليتى. وى تعليمية افرات افرات افرات افرات  
التاريخية، افرات افرات افرات افرات افرات افرات افرات  
والا. وى افرات مېن يفتحل افرات افرات افرات افرات  
حاضرة. وى افرات افرات افرات افرات افرات افرات افرات  
الاستحصال افرات افرات افرات افرات افرات افرات افرات  
الهدى افرات افرات افرات افرات افرات افرات افرات

**البحار من العالم**

درس الحكيم الفلسفة وتعمق فيها  
هذا إلى جانب ما تعلمه عند الفكريين  
في الزواجر في دراسته عن المشركين  
أفكرى عند الحكيم وهو ما جعله  
سلفاً لدراسة الجانب الفلسفي الذي  
يتعامل مع القضايا أكثر من تعامله مع  
الأشخاص . وكثيراً ما عن تعليمه  
في السلف ، والفكر ، الفلسفي  
يستخرج الجانب الفلسفي والفكري  
يوجه عام من مؤلفاته والحكم  
وتقديمه لأخلاقه فكره في مختلف  
المنشآت الإنسانية سواء كان يتعامل  
بالإنسان عامة أو بحضارتنا خاصة

تروق .. من خلال المستشرقين والتابعهم  
من الرحالة والجواسيس وموظفي  
ارات الاستعمارات الأجنبية وسياسات  
السياسات المستعبدية .. قلعة مصرية ..  
الأسرار .. الدوني أو الأتني  
سجيرة الحفلة .. كان من هذا  
وقد كانت .. الأولية .. يجعل من  
به في الوقت ذاته نوعاً من الآخر ..  
الأيدي .. الطبيعية الذي يجب على  
للآخر .. الأولى .. والشأن .. الذي  
.. نحن .. أن يقدر على الأعلى ..  
والأولى .. تدرس رأي قبلي ..  
.. بات من كل .. تشارلز داوون .. إدراك  
.. ويشتد وينتقن .. إدراك  
.. وأنس .. وتضحي في كتب روى  
من العشرين من نفس الشكلة ..  
.. فكتبتني .. ف .. سن ..  
بعد ..

الشرق : الاختراع والقاعدة . في الكتاب :  
تؤسس بنا قبايلي : ادب الرحلات ،  
الذي كتبه الرحالة الغربيون  
والبيزنطيين ، يوجد خاص عن الشرق  
الذي تحولوا فيه ، يوجد خاص عن  
العلم العربي ، خلال القرن التاسع  
عشر . ففي ذلك القرن الملحم ، كان  
التحليلين بصفحة بمعرفة العالم الذي  
كانوا يستعملون شرومه له وسيفترقه  
عليه ، ولكن راحتهم يكونون .  
ولكن القاعدة ، المستوحاة عن فكر  
إنواض سفيدي عن الكتاب لم يكتب  
لغة تسجيلها له ، ادب وأدب  
رويته ، كان له ، أي أنه سيجتنب ما  
عزله من جديد ، في ضوء ما كان يعرفه  
من قبل أن يراه ، وما كان يؤمن به .  
ولذلك فإن ، المعرفة ، الغربية عن

لاشع لن كتاب «الاستشراق» الذي أصدره الباحث والناقد والمفكر الأمريكي المسلماني الأصل أبو عبد الله سعيد في أواخر السبعينيات. كان له اعظم الأثر في علماء الدراسات الشرقية الغربيين أنفسهم، سواء كان تأثيره عليهم مباشر أو بالإنجاف، أي بالمدى من العداء للمشرق - ولعالم بوجه خاص - أو بالمدى من محاولة التوفيق أو التوسط والدراسة الموضوعية. ولكن هنا هو كتاب «الاستشراق» يتحول بالكلية إلى أسس لمعاريبي جديد، هو علم نقد الاستشراق، ومحاولة

ويجمل ذلك العلم الجديد، في كتاب الباحث السوري ربا ياني الذي صدر مؤخرا في بريطانيا (من دار فاكسلان للنشر) بعنوان: خرافات أوروبا عن

بين ذلك المكنن أن يعرف أول يدركه ، فإن التاريخ لم  
يعد مجرد ، شييء ، ولكن أو علمية ، وإنشأه  
جزء منها : تحسنت تلك التضخمات ولكن إذا كان  
المكنن من خلق الله .. التأسيس جزء من هذا المكنن -  
فإن التاريخ من صنع التأسيس ، فإن ، نقص ،  
دائم سامي كما ما يصنع هذا المخلوق ، ولكنه - شأن  
صالحه - سامي داخل المكنن .

بين ثلاثة كائنات في رجمه كوينجر : كان  
يوهان هوبير ، الذي ، جمع خلاله العميق مع  
استلهام حول فكر العقل ، وحول عجز العقل عن  
معرفة ، منأوا الظاهري ، فتنه فكر كائنات  
التاريخي خطوات علم إلى الأمام ، ورغم أنه جاء  
بعد الحقل بعد التأسيس فإنه كان ، تنويرا ،  
أصلا بطلانه المطلق بالمقدم في التاريخ . ولكنه  
جلب هذا الإيمان من فكر كائنات ، لا من تضاريف  
نيوتن الكونية . بل وصف بطلانه نيوتن بأنها في  
الحقيقة تجد حركة التاريخ حول محور وهي  
فلاترني ساحة ذات تراس وزيتير ..

كانت الطبيعة تقدم مستمرات حول الفضل والآخر  
كما ، وتتجاوز إخطامها والتفلسفي التي تظهر على  
الاحتكاك والظواهر وإذا كان التاريخ جزءا منها فإنه  
بمودة يتقدم ، فإن في المجتمع البشرية ،  
والتأسيس - فإذا كان العقل جهازا سيولوجيا ،

أشاد القليبي عرس التكوين - هو القرن الخامس عشر  
سيديا يستعمل الصورة الرئيسية الكبرى  
(1784) لكي يبدأ الحديث، ولكن عرس  
التكوين الذي قد بدأ بيني، وكثيرا، قبل ذلك  
يسببنا حينما جرد الحاسوب الفيلسوف إيتانيل  
كثفت بيني مذهبه العقلي، المطلق على الإيجابي  
والنظف بيني الظاهر، بيني معرفة، وبين  
المطلق الذي قد عرفته محلا. فاكون.  
والجمعة، والتهامه مفسومة بين ما  
تقاربي يستطيع العقل أن يدرك، وبين، ولواء  
الذي، هو المجر المطلق الذي لا يدرك أبدا  
ذلك، فلاشأن عند كنهه، هي، وليس لها في وقت  
واحد، أنه ليس هنا باعتباره كنه في كون  
التهامه الظاهرية المحكومة بكونه ثابتة لا اللات  
في قبضتها، ولكنه هو باعتباره موضوعا للمطلق  
الذي لا يدرك معرفة ولا شركة حواس أو العقل.  
وعلى ذلك، فالترتيب هو النتاج النهائي (على  
للسوى الإيجابي) للثنائي بين الطرفين: بين  
الظاري المنحرج من ضوء فوتين كنه، وبين ما  
يفرضه المجتمع، من صورة الخفية لمطلق  
الجانب الذي لا غير المعروف، وغير الذي لا  
يمكن تحديده.

[illegible]

# إعلانات مدونة

## عطاءات ومناقصات

شركة اتصالات لرباط وأنوار السفن

أحدى شركات هيئة قناة السويس

١٨ شارع صيفي زغلول

وفلسطين بورسعيد

مناقصة عامة رقم (١) لعام ١٩٨٧/٨٥

مشتريات محلية

تعلن الشركة في مناقصة عامة بين موردي الطماطين العام والخاص عن حاجتها للاتي

بعضه (اختير)

٢٧/٢٤ كيليت مزروحة واحدة

زيتون او زيتون حمولة طن ونصف على الأقل.

تقدم العطاءات داخل مغاريف مغلقة باسم السيد الرئيس/ رئيس مجلس الادارة على العنوان التالي في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٥/١٧ يرافق بالمعطاء تامين ابتدائي ١ % من قيمة المعطاء ويزاد الى ٥ % عند رسو المعطاء وكذا شروط ايجاز التغطية والتأمين والاداءات والاسعار والشروطية مع ارفاق النسخة من شهر من تاريخ فتح المغاريف. ولن يلتفت الى المعطاءات التي ترد بدون تامين او التي ترد بفتح المغاريف بالنسبة للقطاعين العام والخاص.

## عطاءات ومناقصات

المؤسسة العلاجية لقاهرة مستشفى الإصلاحي الإسلامي

١٨ ش جزيرة بدران بخصا الطماطين العام والخاص عن مناقصة تزويد الاغذية الطماطنة والجافة اللازمة للمستشفى عن الدة من اول يوليو ١٩٨٦ حتى آخر يونيو ١٩٨٧ وذلك في تمام العطاء الموافق ١٩٨٦/٥/٢٤ كاتعلن عن اجراء مزايده تاجير بوليصة عن نفس الدة الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعة الموافق ١٩٨٦/٥/٢٤

هيئة كهربية الريف

اول مدينة نصر/ العباسية/ القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة رقم ٥٣٨٠ لسنة ٨٧/٨٥ لتزويد ملابس صيفية وفتح المغاريف يوم الاربعة ١٩٨٧/٥/٢٤ الثانية عشر ظهرا بمكتب مدير عام المشتريات ويمكن الحصول على كراسة الشروط من نفس المكتب مقابل مبلغ ١٠ جنيه

وتقدم الطلبات على مرض حال دمة

ويقدم المعطاء مصحوب بتامين ابتدائي قدره ٢ % من قيمة المعطاء

وسراعى ارفاق البطاقة الضريبية وبراءة عن الشيكات ان الاسبل

## عطاءات ومناقصات

مصلحة وسط القاهرة الطبية

٥٣ شارع وسط الخالق ثروت بالاوبرا

تعلن المناقصة عن اجراء مناقصة عامة لتاجير سيارات ركوب لمرافق رعاية الطفل بدائرة

وزارة الصناعة

مصلحة الكيمياء

١٢ ش مرسى الكفارة

تعلن رئيس مصلحة مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لتزويد اجزئة علمية ومعملية مستودرة بضاعة خضرة بعملية المحلية

وتذا تصدر تحت الرقم الاحد ١٩٨٧/٥/٢٤ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المغاريف بمقر المصلحة

وتتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مجموع من سادة المشتريات بالصلحة نظير رابعة عشرة جنيهات مصرية للنسخة الواحدة

تقدم العطاءات داخل مغاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائي ٢ % من قيمة المعطاء يرفع الى ٣٠ % عند الرضا بخطاب ضمان

١٧٠٠ عن تسدد نقدا لخرتية المصلحة

وسوف يستعدي اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي الى يرد بعد ايجاز او الى غير الاكل

الفتح لفتح المغاريف على غير مستوف للشروط الدولية بالكراسات

او الغير مصحوب بالالتزامات

الفتح ويحتمل الانتهاء ٩ سنة ١٩٨٣ والالتزام التفضيلية

ممتا لشروط المناقصة

## عطاءات ومناقصات

شركة النصر لصناعة السيارات

واى حوف - حوان

الادارة العامة للمشتريات المحلية

تعلن شركة النصر لصناعة السيارات عن مناقصة علم رقم ٨١٩٠/١٥

عن عملية تزويد احتياجات الشركة من اطقا الكتانية لنعلم ٨٧/٨٨ طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن سحبها من مقر الشركة بوادى حوف - حوان

الادارة العامة للمشتريات المحلية

وتذا يتخذ بناء على طلب (مباشرة) من مصنعيها بالمشتريات الى جرد الاستمارة

تقدم العطاءات داخل مغاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائي ٢ % من قيمة المعطاء يرفع الى ٣٠ % عند الرضا بخطاب ضمان

١٧٠٠ عن تسدد نقدا لخرتية المصلحة

وسوف يستعدي اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي الى يرد بعد ايجاز او الى غير الاكل

الفتح لفتح المغاريف على غير مستوف للشروط الدولية بالكراسات

او الغير مصحوب بالالتزامات

الفتح ويحتمل الانتهاء ٩ سنة ١٩٨٣ والالتزام التفضيلية

ممتا لشروط المناقصة

## عطاءات ومناقصات

شركة اتصالات لرباط وأنوار السفن

أحدى شركات هيئة قناة السويس

١٨ شارع صيفي زغلول

وفلسطين بورسعيد

مناقصة عامة رقم (١) لعام ١٩٨٧/٨٥

مشتريات محلية

تعلن الشركة في مناقصة عامة بين موردي الطماطين العام والخاص عن حاجتها للاتي

بعضه (اختير)

٢٧/٢٤ كيليت مزروحة واحدة

زيتون او زيتون حمولة طن ونصف على الأقل.

تقدم العطاءات داخل مغاريف مغلقة باسم السيد الرئيس/ رئيس مجلس الادارة على العنوان التالي في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٥/١٧ يرافق بالمعطاء تامين ابتدائي ١ % من قيمة المعطاء ويزاد الى ٥ % عند رسو المعطاء وكذا شروط ايجاز التغطية والتأمين والاداءات والاسعار والشروطية مع ارفاق النسخة من شهر من تاريخ فتح المغاريف. ولن يلتفت الى المعطاءات التي ترد بدون تامين او التي ترد بفتح المغاريف بالنسبة للقطاعين العام والخاص.

## عطاءات ومناقصات

المؤسسة العلاجية لقاهرة مستشفى الإصلاحي الإسلامي

١٨ ش جزيرة بدران بخصا الطماطين العام والخاص عن مناقصة تزويد الاغذية الطماطنة والجافة اللازمة للمستشفى عن الدة من اول يوليو ١٩٨٦ حتى آخر يونيو ١٩٨٧ وذلك في تمام العطاء الموافق ١٩٨٦/٥/٢٤ كاتعلن عن اجراء مزايده تاجير بوليصة عن نفس الدة الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعة الموافق ١٩٨٦/٥/٢٤

هيئة كهربية الريف

اول مدينة نصر/ العباسية/ القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة رقم ٥٣٨٠ لسنة ٨٧/٨٥ لتزويد ملابس صيفية وفتح المغاريف يوم الاربعة ١٩٨٧/٥/٢٤ الثانية عشر ظهرا بمكتب مدير عام المشتريات ويمكن الحصول على كراسة الشروط من نفس المكتب مقابل مبلغ ١٠ جنيه

وتقدم الطلبات على مرض حال دمة

ويقدم المعطاء مصحوب بتامين ابتدائي قدره ٢ % من قيمة المعطاء

وسراعى ارفاق البطاقة الضريبية وبراءة عن الشيكات ان الاسبل

## عطاءات ومناقصات

مصلحة وسط القاهرة الطبية

٥٣ شارع وسط الخالق ثروت بالاوبرا

تعلن المناقصة عن اجراء مناقصة عامة لتاجير سيارات ركوب لمرافق رعاية الطفل بدائرة

وزارة الصناعة

مصلحة الكيمياء

١٢ ش مرسى الكفارة

تعلن رئيس مصلحة مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لتزويد اجزئة علمية ومعملية مستودرة بضاعة خضرة بعملية المحلية

وتذا تصدر تحت الرقم الاحد ١٩٨٧/٥/٢٤ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المغاريف بمقر المصلحة

وتتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مجموع من سادة المشتريات بالصلحة نظير رابعة عشرة جنيهات مصرية للنسخة الواحدة

تقدم العطاءات داخل مغاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائي ٢ % من قيمة المعطاء يرفع الى ٣٠ % عند الرضا بخطاب ضمان

١٧٠٠ عن تسدد نقدا لخرتية المصلحة

وسوف يستعدي اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي الى يرد بعد ايجاز او الى غير الاكل

الفتح لفتح المغاريف على غير مستوف للشروط الدولية بالكراسات

او الغير مصحوب بالالتزامات

الفتح ويحتمل الانتهاء ٩ سنة ١٩٨٣ والالتزام التفضيلية

ممتا لشروط المناقصة

## عطاءات ومناقصات

شركة النصر لصناعة السيارات

واى حوف - حوان

الادارة العامة للمشتريات المحلية

تعلن شركة النصر لصناعة السيارات عن مناقصة علم رقم ٨١٩٠/١٥

عن عملية تزويد احتياجات الشركة من اطقا الكتانية لنعلم ٨٧/٨٨ طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن سحبها من مقر الشركة بوادى حوف - حوان

الادارة العامة للمشتريات المحلية

وتذا يتخذ بناء على طلب (مباشرة) من مصنعيها بالمشتريات الى جرد الاستمارة

تقدم العطاءات داخل مغاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائي ٢ % من قيمة المعطاء يرفع الى ٣٠ % عند الرضا بخطاب ضمان

١٧٠٠ عن تسدد نقدا لخرتية المصلحة

وسوف يستعدي اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي الى يرد بعد ايجاز او الى غير الاكل

الفتح لفتح المغاريف على غير مستوف للشروط الدولية بالكراسات

او الغير مصحوب بالالتزامات

الفتح ويحتمل الانتهاء ٩ سنة ١٩٨٣ والالتزام التفضيلية

ممتا لشروط المناقصة



















**الشباب .. وأزمة الكتاب !**

تألفت عشرات الرسائل هذا الأسبوع وكلها والحمد لله تنبش بالألم وتبهر عن صدق الانتماء للوطن والقول بأية تضحيات تقضيها مقتضيات الصالح العام ، ولئن لم يجمع .. ويكلم أسف .. يجمعون على استمرار مخاضتي للأجزة الشعبية المسنولة لن يبدى شيئا ، لأن هذه الأجزة مشغولة أو مشتغلة بأمور وقضايا ، ليس من بينها أساما قضية استتلمت منطقة الشباب وريغة العطاء عندهم من خلال معسكرات العمل الطوعية في إطار خطة مصر الطموحة لإعادة البناء والتنمية .

وإذا كان الأمر كذلك .. كما تقول رسائل الشباب - فإن

هذه هي، أو ما أسميته «الرحح» والسببية، على ما فهمت  
 هذه الأخيرة الشبكية مثلها مثل الشبكية وتدعو لعلهم  
 بقضية الشبكية الأساسية والتي لود أن أوضح أنها  
 ليست مجرد مسلمات عند الفط والنا القضية هي  
 كيفية استعمل طرائق المعاد عند الشبكية بآية صورة  
 بديلة وسيلة ضربا للفرار الغمير، وحسب الدلوى  
 والصلوات يمنهج على مبروسة.  
 وإذا كنت قد حصلت على قضية معسكات  
 العمل فإن ذلك قد جاء مثالا من واقع الظروف التي  
 تعيشها الآن، وتحتاج إلى جهد وإسهام كل مصري في  
 عملية إعادة البناء والتعمير، إلا أن هناك قضايا  
 شبكية أخرى كثيرة تستحق الاهتمام والدعمية.  
 هناك بداية قضية الأمن النقابي والفكر عند  
 الشبكية، وهي قضية ملحة وعمرورية في ضوء  
 مايعرض له الشبكية من تحولات فكرية متفرقة.  
 إن الشبكية يبحث من العزلة فهي ورفئا له السبيل  
 الأمثل لذلك، لم أتنا - ويكل لسف - تركتها نهما  
 للمعطلين منزهة عن الترخي.  
 لقد كان حريا بكل الأجهزة والتنظيمات الشبكية على  
 المستويين السياسي والتنفيذي أن تعطي قضية الأمن  
 النقابي والفكر للشبكية، اهتماما بالغا، يتفق وحجم  
 التأثيرات في القضية السياسية والاجتماعية في مصر  
 في السنوات الأخيرة.  
 كان من الضروري في ضوء هذه الأوضاع تلك  
 التنظيمات أن تتحرك بأقصى سرعة لمواجهة أزمة عند  
 تلكه وأزمة هذا التصديق عند الشبكية، في ضوء  
 مايعرضون له من غسيل للمخ وتزوير للتاريخ وتشويه  
 للحقائق.  
 إن شبكية مصر - كما تقول رسالته - يعاينون اند  
 المعركة من أزمة تعال للشبكية المصرية وعدم القدرة على

شأنه ، مع ازدياد التمثل بأن تكثيف الطباعة وإصدار الورق له ذات أهمية جسيمة في السنوات الأخيرة .. ولكنهم يتسائلون ليست هناك وسيلة يمكن بها توفير الكتب اللقائل والميسرة للشعوب بأسعار رخيصة . بل لنهم يتسائلون أيضا .. ليس دعم الكتب من أجل وصول الحقيقة للشعوب إلى هاما يتسأى مع دعم الرغيف من أجل وصول الغذاء إلى البغون ، وللابل باى حال من الأحوال عن دعم المجلس الأعلى للشعوب اللاتينية بمئات الآلاف من الجنيهات توزع فليبينا في شكل مكافآت ومتع ومزيجات خيالية للمدربين والناخبين . ويبيى أن تشير إلى أن أزمة الكتب ليست هي كل جوهرة قضية اللقائل والفقرى عند الشعوب ، ولكنها مجرد جزء من كل سوف نتعرض له تباعا في الأسابيع القادمة ..

... والحوار . متصل ا

( المحرر )



# إعلانات مبوبية

## مطلوب شـ

**\* ساولدات ومكبرات**  
**المؤسسة الفنية امام**  
**الحامية الجديد ٧١٧١**

**\* مطلوب شـراء**  
**بتخصيص بناء بلطجة**  
**ت : ٣٤٦٧٤١١ من**  
**مسما**

## مدارس

■ بلطجة ■

**التفان لكفة جديدة شـراء**  
**به ونحن نعمل لكك ونجعلك**  
**نتقن الإنجليزية والفرنسية فما**  
**عليك إلا اتصلت ٦٠٧٤٢٠ -**  
**٩٤٤٤٠ وهناك مبلجات سارة**  
**للأفراء والشركات**

## مع الباعة

**كوتة الجـ الرطـاء**  
**الأسبوع**  
**رئيس التـوير : المـرطـة**

**عبد الوهاب**  
**الغنـ : جـنيـوار**

## (يوم) الرياضي

**رئيس مجلس الإدارة : مـرجـع شـا**

**أصدقاء على الورق**

**مـرطـة**  
**لـوة فـنية والـلـو**  
**الغنـ : جـنيـوار**

## الشموع

**رئيس التـوير : أحمـد مـوالـد**

## أضواء الاسلام

**رئيس التـوير : مـرجـع شـا**

## النصر

**رئيس مجلس الإدارة : مـرجـع شـا**



















## يوميات

تحدثت بالأساس عن الفاضلين من إقطاع حيازة العمال، درجة بولواين ثورة ١٩٥٢ ومراجعات بثورة البترول. هذه الدفعة المئوية، فقلت بحفظه العمل، دون أن يكون عدد كبير منهم منها لذلك.

فلما جرى في أيدي الكليرون وبغلة دون أن تغيب بعض القيم السائدة للتخلف عن العظم القديم. ترى العمل الذي إذا كسب ما يعيش من مصروفه، إنطلق عن العمل، حتى يأتي على ما في جيبي، ثم يستأنف من جديد العمل الذي سيحدثه مثله في مجتمع متقدم يواصل العمل. ويعرف معنى الآخر، لم يستعمل إقطاعه في تنمية عمله وحيدته، لهذا يشو المجتمع، بل الصغير ومنه الكثير، بدلا من الأمداء الرعيين الذي يشرك فيه الكثير والصغير، كل حسب قدرته. والقضاء الفوارق الطبقة كما قلت أسس ليس فيها فقط ولكنه معنوي أيضا. وكما أن، الأثري، يجمع ولا يترك ابنه يعمل عملا يدويا أو حرفيا يسب به مثل الجنيت، فلن العمل يجمع حتى يخل ابنه الجامعة ولو تعطل بعد ذلك، بدلا من أن يريه كما مضى على حرفة يستطيع أن يكسب منها الكثير.

الناس إلى فوق، والناس إلى تحت، لا يريدون الاعتراف بأن عصر، الأثري، قد انتهى! إمش في الشارع تستري كل من هم دون الثلاثين يلبسون القمصين والبنطالين، سواء كانوا موظفين على مكتب أم عمال في مصنع، لم تعد، الدلة، والجلابية، هما خد التقسيم في الشارع المصري كما كان الأمر منذ ثلاثين سنة. اختفى الفرق في المظهر واختفى الفرق في اللباس، ولكنه بقي في النفوس. وهذا أحد لمسات الاجتماعية التي تواجها، والتي تجلج على الفلاس اقتصادنا وحركتنا الاجتماعية بشدة. وفي كل مجال لا تملأ القيادة من مسؤولياتها. فكلوة عليها أن تتوقع الأثر الاجتماعية قبل حدوثها، وأن تتنبه لها عند حدوثها.

وكل عام ونحن جميعا، كعمال، بخير.

أحمد بهاء الدين

بسم الله الرحمن الرحيم

# مبارك بنك

تقاطع شارع السنادى وعلى مبارك بطنطا  
سبتمبر ٨٤/١ - ترضين رقم ١/٦١ سنة ٨٤/٨٣

السادة حاجزى المرحلة الأولى بانتهاء تنفيذ وحداتهم قبل الموعد المحدد لها بسنة كاملة

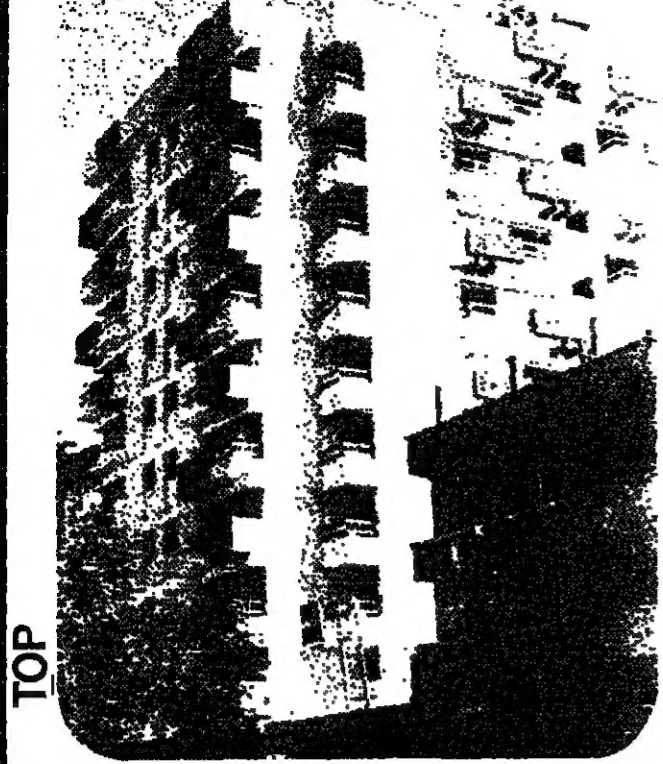
كما يشكر شركة **مبارك بنك** للمقاولات والتعمير على ما قامت به من مجهود للإنتهاء من تنفيذ الوحدات بصورة مشرفة

عن توافر عدد محدود من الوحدات السكنية والمخلات **ويلعل** التجارية بأسعار المرحلة الثالثة

وقريبا يبدأ العمل بفتح باب حجز الوحدات السكنية والتجارية بالمرحلة الرابعة

للحجز والاستعلام:

موقع العمل: تقاطع شارع السنادى وعلى مبارك / طنطا / ق: ٤٣٧٩٤٩ - ٤٣٠٧٧٣  
مقر الاتحاد: ١٢٩ شارع التحرير / القبة / ق: ٧١٤٧٢٦ - ٧١٣١٤٢



TOP

السداد: بنك قناة السويس - فرع طنطا

## من غير عوائد

اليوم تفتتح خيصة ببيع معرضها الأول للرسم على القماش بنادى المعادى الرياضى. يضم المعرض لوحات مرسومة على قطع الملابس بالإضافة إلى اللوحات الأخرى. التحفيات الحضارية، موضوع المحاضرة التي تلقاها د. نعمت أحمد فؤاد بقنادى القنال بجوارين سبتمبر ٨ مساء.

عن المخدرات التي تم ضبطها وسط سيناء انتزع المركز القومى للسينما فيلمين الأول بعنوان «الحمة» والثاني بعنوان «الزيف» الذي يتناول إضرار المخدرات على الاقتصاد القومى. والفيلم من إخراج طارق الزقلاقي.

حديقة الزميرة.. في فصل الربيع.. محرومة من المياه لرى الزهور منذ ٣ أيام!!

## مصر في احتفالات أمريكا بالعيد المئوى لتنهال الحرية



فرقة الآلات الشعبية في احتفالات تنهال الحرية

## اليوم .. موكب ملكات جمال العالم في القاهرة

\* مساء اليوم يبدأ الاستعراض الذي تعده هيئة تنشيط السياحة من بعد غد في القاهرة ثم الأقصر واسوان. محمد نسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة التي تعد هذه الرحلة لاستغلالها في الدعاية للسياحة المصرية استقبل أمس الأول وفدا من ملكات جمال العالم ومن ملكة بالغيريات الحظوظ وإمامها الموسيقى الشعبية حيث يتم تصوير الموكب تلفزيونيا بالإضافة لتصوير معلنا

بمساء اليوم يبدأ الاستعراض الذي تعده هيئة تنشيط السياحة من بعد غد في القاهرة ثم الأقصر واسوان. محمد نسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة التي تعد هذه الرحلة لاستغلالها في الدعاية للسياحة المصرية استقبل أمس الأول وفدا من ملكات جمال العالم ومن ملكة بالغيريات الحظوظ وإمامها الموسيقى الشعبية حيث يتم تصوير الموكب تلفزيونيا بالإضافة لتصوير معلنا

## داليدا و ٣٠ سنة غناء

\* تحتفل المطربة العالمية المصرية المولدة داليدا الشهر الحال بمرور ٣٠ سنة على بداية احترافها للفن. قدمت داليدا خلال مشوارها الفني أكثر من ٤٠٠ أغنية بـ ٧ لغات منها العربية وبيع لها أكثر من ٤٥٠ مليون أسطوانة. داليدا انتقلت من تسجيل الغناء المصري، اليوم للسلمس، الذي أخرجه يوسف شاهين في أول تجاربها للسينمائية في مصر.

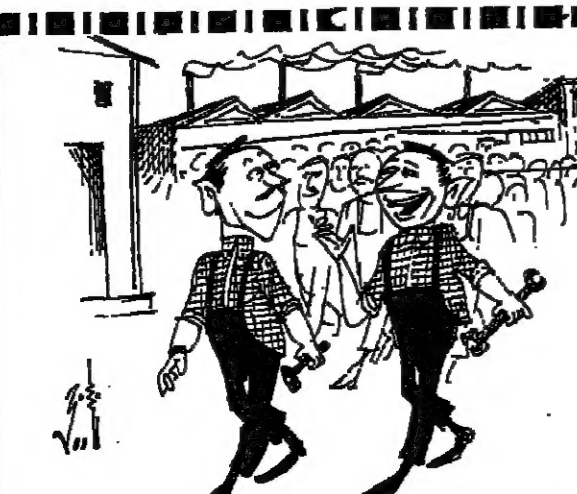
## جائزة مالية للأدباء والفنانين الفقراء

\* في باريس تحتفل جامعة السوربون في ١٨ يونيو القادم بتوزيع جائزة «فلتون» الأدبية للفرضية لعام ١٩٨٦.

الجائزة باسم الكاتب الفرنسي الراحل فلان (١٨٦١ - ١٩٤٤) وتصل قيمتها المالية إلى ٣٥ ألف فرنك وتنتج لعدد من الشباب من الأدباء والكاتب والفنانين من الرسامين والممثلين الذين يعانون من ظروف مالية سيئة أو بمعنى لفر الفقراء.

## معرض دائم بالشباب والرياضة

\* تم اختيار إحدى قاعات المجلس الأعلى للشباب والرياضة لتحويلها إلى معرض دائم للطلائع يتم فيها عرض لتتاليهم من الفنون التشكيلية والمنتجات الخاصة بالصناعة الطلائع في المدارس الصناعية والزراعية.



يحتفلوا بيثا وفرحانين.. إشحاله لو إشتغلنا بجد وزوينا الإنتاج.. شوف باه يعملوا لنا إيه!!

## مواقف

قلبت عدا من رجال الدين.. لهم مصريون عاشوا في الخارج ولهمم الخارج إلى التمسك بالدين أملا في إصلاح الداخل في بريطانيا وفي العلم الإسلامي.

أنهم متفانون، ولست كذلك. فإن كان هدفهم هو فرض الإسلام بالقوة فليسوا في حاجة إلى ذلك لأن مسلمون وإن كانوا يرون أن المجتمع قد اختلت موازينه، فحين أيضا ترى أن استخدام العنف هو خلل في موازين الإصلاح الديني والسياسي. فقلبت يسر والدعوة بالوعظ الحسنة.

ولكنهم يرون أن الشعوب كالنمل وضرب الصغير واجب.. وأنا أيضا أرى أن الشعوب كالنمل. وأن الصغير لا يحبون المدرس والطبيب.. لأنهم يكرهون مرارة الدواء وعلى النصيحة.. ثم إن أكراه الأطلاق على الدواء يدعوهم إلى رفضه.

وكذلك أرغم الأطفال على الدراسة يصرفهم عن الدراسة والكتب والمستقبل. فلابد من الترفيه والتشجيع معا. أي لابد من الاعتدال.. والاعتدال هو أصعب الفضائل الإنسانية.

ولكنهم يرون أن الشعوب العربية الإسلامية قد بلها الحكم.. ضما فيها وخرضا على مقاعد.. أي أن الحكم الرب إلى الرشوة.. أي رشوة المحكوم حتى يرضيه حكما ولكل وجب اطلاع الشعوب على التزوير المستور لآرائها.

والإسلام هو العلاج الوحيد بشرط ألا يرفع أعيننا عن الذي يفعله المسلمون بالسلم في إيران والعراق والذي تغلبه الشيعة الحكيمة في أهل السنة المخوفين في سوريا وكل الأديان في لبنان.

حتى الذي حدث في إيران يبدو هؤلاء المتفانون سببا قويا لعدم الخير. فقد أطاح الخميني بفلسفة الملكى، والانحلال الأسيرورى، ويكفى الخميني.. هم يقولون شربا أنه شرب الخمر، حتى لو كان الخمر غنيا.

فإن الشعوب الإسلامية قد طرأ ثوبها. ولذلك يجب أن نشرك ضمتها بالكرامات وأن نفتح عينها بالسكين.. وأن نعيد صياغة العلاقات الإسلامية في ألوان من الاستقلالية ومخافة الله. وأرى بعض ذلك!

لندن: أنيس منصور

**شركة الإنتاج**  
أول شركة إنتاج عربية وطنية  
إنتاج أفلام عربية  
إنتاج أفلام عربية  
إنتاج أفلام عربية

**مجلة الشباب**  
العلم والثقافة  
عدد خاص عن رمضان  
رمضان والشيخ الشعراوي والشيخ شلتوت  
لماذا انهارت قيمة الإنسان العرب؟  
بالعلم والمال والإيمان لرئيس التحرير  
د. زكي نجيب محفوظ:  
الثقافة ليست فصاحة اللسان.  
رئيس التحرير:  
صلاح جلال  
الشمس ٣٥ قرشا

**شركة الإنتاج**  
إحدى سمات العصر  
تسجد لله شكرا على  
الإقبال المنقطع النظير من  
وعد بأن يظل التشكيل كاملا  
والأصناف راقية  
باحتفلوا بيثا وفرحانين.. إشحاله لو إشتغلنا بجد وزوينا الإنتاج.. شوف باه يعملوا لنا إيه!!

## أخبار الصياع

الاحتفال في الفرقة الشعبية  
الفرقة الشعبية في الفرقة الشعبية  
الفرقة الشعبية في الفرقة الشعبية

**Gravograph**  
ORGANISEZ VOTRE COMMUNICATION  
• مكينات حفر وتجهيز لأجهزة  
• واليويلات على الحاد والاسلاك  
• والتقنيات الفنية والأدوية  
• (التي شاملا تدريب على الاستان)  
• بإنتاج لاسلكيات ذات الطلب  
• حفر جميع الخامات والتقنيات  
• تسليم سريع - روية في شتيه  
وصلت دفعة من الذكاءات  
والتقنيات وحاف إلكترونيات  
الأدوية والأدوية من أمريكا  
شركة خضير مصر  
٩٩ شارع شاذي شاذي  
شارع بورسعيد خلف شاذي شاذي

**بشرى**  
بمشيئة الله  
افتتاح  
بشرى  
بشرى  
بشرى

**فرصة غير عادية أصبحت حديث الناس**  
في ٦ شهور تمتلك  
عيادة أو مكتب  
في أكثر مواقع القاهرة مصرية  
والعمرى أقتصاديا للمساهمة المناسبة لاكتسابك  
تدفع ٥٠٪ عند التعاقد والجزء الباقي عند  
الاستلام بشرط ميسرة طبقا لظروفك.  
الفرص بـ ٣٥٥٧٥٨٦ / ٣٥٥٤٣٠٤١ / ٣٥٤٠٩٣٩  
من ١٠ ص - ٢ ظهر ٥ - ٨ مساء